



gemeente
Zoetermeer

Omnibusenquête 2015
deelrapport cultureel aanbod



Omnibusenquête 2015

Deelrapport cultureel aanbod

Maart 2016

Analyse en verslaglegging:

JaBo/Onderzoek & Statistiek
Josée Boormans

Opdrachtgever:

Samenleving
Kees Ritsema van Eck

INHOUDSOPGAVE

	pagina
SAMENVATTING	5
1. ONDERZOEKSVERANTWOORDING	7
1.1 inleiding	7
1.2 doelstelling	7
1.3 respons	7
1.4 opzet rapport	7
2. ONDERZOEKSRESULTATEN	9
2.1 inleiding	9
2.2 belang van voorzieningen	9
2.3 waardering voor het Stadsmuseum	10
2.4 waardering voor het Centrum voor Kunst en Cultuur (CKC)	11
2.5 waardering voor de bibliotheek	13
2.6 waardering voor het Stadstheater	14
2.7 waardering voor de Boerderij	15
2.8 waardering voor festivals en grootschalige evenementen	16
2.9 waardering voor het filmhuis	17
2.10 waardering voor Terra	18
3. CONCLUSIES	21
BIJLAGE I. BEVOLKING, STEEKPROEF EN RESPONS	23
BIJLAGE II. BETROUWBAARHEID EN NAUWKEURIGHEID	25
BIJLAGE III. VRAGENLIJST CULTUREEL AANBOD	27
BIJLAGE IV. RECHTE TELLINGEN	33
BIJLAGE V. BEOORDELINGEN TOEGELICHT	43

SAMENVATTING

Onderzoek cultureel aanbod

In de omnibusenquête 2015 is in opdracht van de afdeling Samenleving/beleid net als in 2006 2010 tot en met 2014 een aantal vragen gesteld over het culturele aanbod van Zoetermeer. Doel van dit deelonderzoek is inzicht te krijgen in:

- het belang dat bewoners hechten aan verschillende typen voorzieningen;
- het gebruik dat bewoners van Zoetermeerse voorzieningen maken;
- de waardering voor de voorzieningen.

Museum

- 55% van de respondenten vindt een museum in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 215 respondenten (19%) brachten in de twaalf maanden voor het onderzoek een bezoek aan het Stadsmuseum.
- beoordeling van het Stadsmuseum door de bezoekers (206 respondenten): gemiddeld **6,8**

Muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming

- 73% vindt een muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 63 respondenten (6%) namen in de afgelopen twaalf maanden deel aan activiteiten van het Centrum voor Kunst en Cultuur (CKC).
- beoordeling van het CKC door de cursisten (63 respondenten): gemiddeld **7,6**
- 76 respondenten (7%) hebben één of meer kinderen die in de afgelopen twaalf maanden deelnamen aan activiteiten van het CKC
- beoordeling van het CKC door het oudste kind in het gezin dat heeft deelgenomen (66 respondenten) **7,5**.

Bibliotheek

- 86% vindt een bibliotheek in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 557 respondenten (48%) brachten in de afgelopen twaalf maanden een bezoek aan een vestiging van de Zoetermeerse bibliotheek.
- beoordeling van de bibliotheek door de bezoekers (547 respondenten): gemiddeld **8,0**

Theater

- 82% vindt een theater in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 512 respondenten (44%) bezochten in de afgelopen twaalf maanden één of meer theatervoorstellingen in het Stadstheater.
- beoordeling van het Stadstheater door de bezoekers (502 respondenten): gemiddeld **8,0**

Poppodium / cultuurpodium

- 53% vindt een poppodium / cultuurpodium in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 166 respondenten (14%) bezochten in de afgelopen twaalf maanden één of meer activiteiten in cultuurpodium De Boerderij.
- beoordeling van De Boerderij door de bezoekers (159 respondenten): gemiddeld **8,0**

Festivals en grootschalige evenementen

- 58% vindt festivals / grootschalige evenementen in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk.
- 348 respondenten (30%) hebben in de afgelopen twaalf maanden één of meer festivals bijgewoond in Zoetermeer.
- beoordeling van het laatst bezochte of enige bezochte festival door de bezoekers (333 respondenten): gemiddeld **7,7**

Filmhuis

- 60% vindt een filmhuis in de eigen gemeente belangrijk of zeer belangrijk
- 179 respondenten (16%) hebben in de afgelopen twaalf maanden één of meer films in het filmhuis bezocht in Zoetermeer.
- beoordeling van het filmhuis (175 respondenten): gemiddeld **7,5**

Organisatie voor beeldende kunst

- 42% vindt het (zeer) belangrijk dat er een organisatie voor beeldende kunst is in Zoetermeer.
- In Zoetermeer organiseert de Stichting Terra exposities, projecten en manifestaties op het gebied van beeldende kunst. 88 respondenten (8%) hebben wel eens een bezoek gebracht aan en/of deelgenomen aan een expositie, project of manifestatie van Terra.
- beoordeling van Terra (86 respondenten): gemiddeld **7,5**

Algemeen waarderingscijfer

Door samenvoeging van de rapportcijfers voor **alle** beschouwde voorzieningen kan een algemeen cijfer worden berekend, op basis waarvan een streefwaarde voor de komende jaren kan worden vastgesteld.

Het gewogen gemiddelde rapportcijfer voor cultuur bedraagt in 2015 een **7,8**

1

ONDERZOEKSVERANTWOORDING

1.1 inleiding

In september/oktober 2015 is in Zoetermeer de jaarlijkse omnibusenquête gehouden. In deze enquête worden over uiteenlopende onderwerpen vragen gesteld aan inwoners van Zoetermeer. In 2015 is in opdracht van de afdeling Samenleving voor de zevende keer weer een aantal vragen gesteld over het culturele aanbod van Zoetermeer.

1.2 doelstelling

Doel van het onderzoek is inzicht te krijgen in:

- het belang dat bewoners hechten aan de aanwezigheid van verschillende typen culturele voorzieningen;
- het gebruik dat bewoners van Zoetermeerse culturele voorzieningen maken;
- de waardering voor de genoemde culturele voorzieningen.

1.3 respons

Voor de omnibusenquête 2015 zijn drie niet overlappende steekproeven getrokken van 4000 inwoners van Zoetermeer, die op 1 september 2015 18 jaar of ouder waren. Voor de personen in de steekproeven geldt bovendien dat zij op dat moment niet woonachtig waren in een 'bijzonder woongebouw' (verzorgingshuis voor ouderen, gevangenis, gezinsvervangend tehuis) of in een woonwagen. Aan de personen uit de drie steekproeven zijn verschillende enquêtes voorgelegd. De enquêtes zijn net als vorig jaar via de post verspreid.

Bij de aanbiedingsbrief bij de enquête zat een inlogcode om de vragenlijst digitaal in te vullen. In totaal hebben 1157 benaderde Zoetermeerders een enquête ingevuld. Het onderwerp cultureel aanbod is door 1152 personen ingevuld. Hiervan hebben er 370 een digitale vragenlijst ingevuld en 782 een papieren vragenlijst. Eigen aan steekproefonderzoek is dat de uitkomsten een schatting geven van de werkelijkheid. In bijlage 1 is een overzicht opgenomen van de nauwkeurigheid en betrouwbaarheid rondom de onderzoeksuitkomsten. In bijlage I worden kenmerken van de respons (geslacht, leeftijd) vergeleken met gegevens uit het bevolkingsbestand. In bijlage II wordt stilgestaan bij de betrouwbaarheid en nauwkeurigheid van een onderzoek van deze omvang.

1.4 Opzet rapport

In hoofdstuk 2 worden de resultaten van het onderzoek beschreven. De vragen waarop de rapportage is gebaseerd staan in bijlage III. Telkens is naar het belang van voorzieningen, naar gebruik van voorzieningen en naar een beoordeling van het aanbod gevraagd. De resultaten in tabelvorm staan in bijlage IV. Bij alle beoordelingen is gevraagd om toelichtingen. Deze individuele toelichtingen staan in bijlage V en worden in de hoofdtekst kort besproken.

2

ONDERZOEKSRESULTATEN

2.1 inleiding

Het onderzoek naar culturele voorzieningen valt in twee delen uiteen. In het eerste deel wordt gevraagd naar het belang dat men hecht aan de aanwezigheid van een bepaald type voorziening in Zoetermeer. Deze zijn allen vertegenwoordigd in Zoetermeer: een museum, een muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming, een bibliotheek, een theater, een poppodium, festivals, een filmhuis en een organisatie voor beeldende kunst. De tabellen die corresponderen met de vragen naar belang van voorzieningen staan in bijlage IV (tabel IV-1 t/m IV-8).

In het tweede deel van het onderzoek wordt overgestapt naar concrete Zoetermeerse voorzieningen. Gevraagd wordt naar het gebruik dat men recent van deze voorzieningen heeft gemaakt, en naar een waardering in de vorm van een rapportcijfer. De vraagstelling is beperkt tot de belangrijkste voorzieningen, waarbij elk type vertegenwoordigd is. Alleen bij het onderdeel *festivals en grootschalige evenementen* wordt niet naar één concreet voorbeeld gevraagd: de respondenten kunnen hier zelf aangeven welke festivals zij hebben bezocht.

De tabellen die corresponderen met de vragen naar gebruik en waardering staan in bijlage IV: tabel IV-9 t/m IV-27.

2.2 belang van voorzieningen

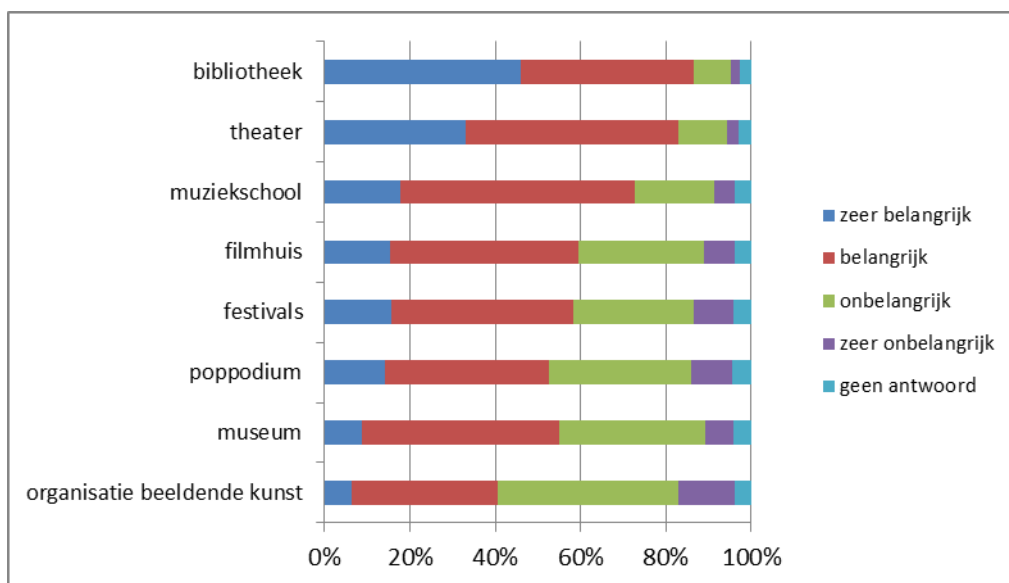
Aan de respondenten zijn dit jaar, net als vorig jaar, acht vormen van cultureel aanbod voorgelegd.

Uit de resultaten blijkt dat de respondenten de aanwezigheid van een bibliotheek in een gemeente nog steeds het belangrijkste vinden: 46% noemt deze voorziening *zeer belangrijk*; nog eens 41% noemt de bibliotheek *'gewoon' belangrijk*.

Verder vindt men zowel de aanwezigheid van een theater belangrijk (33% zeer belangrijk, 50% belangrijk) als ook de aanwezigheid van een muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming (18% zeer belangrijk, 55% belangrijk).

Daarna volgen achtereenvolgens: filmhuis (60% (zeer) belangrijk), festivals/grootschalige evenementen (58% (zeer) belangrijk), museum (55% (zeer) belangrijk), poppodium (53% (zeer) belangrijk), en een organisatie voor beeldende kunst (41% (zeer) belangrijk)

Figuur 2.1 Belang dat de respondenten hechten aan de aanwezigheid van een bepaald cultureel aanbod in de eigen gemeente (in procenten, n=1152)



2.3 waardering voor het stadsmuseum

Van de respondenten vindt 55% de aanwezigheid van een museum in de eigen gemeente (zeer) belangrijk. Zoetermeer heeft één museum, het Stadsmuseum aan de Dorpsstraat. Het Stadsmuseum gaat over de geschiedenis van de stad Zoetermeer, over het verleden, het heden en de toekomst, het gaat over mensen en de samenleving en over de moderne hedendaagse stadscultuur. Drie keer per jaar is er een wisseltentoonstelling te zien.

Van alle respondenten heeft 19% in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek het Stadsmuseum bezocht, de meesten van hen tussen de één en vijf keer. (in 2014 bezocht 15% het Stadsmuseum en in 2014 11%).

Respondenten die een bezoek brachten, is gevraagd om in een rapportcijfer van 1 (lage waardering) tot en met 10 (hoge waardering) aan te geven hoe ze het Stadsmuseum beoordelen.

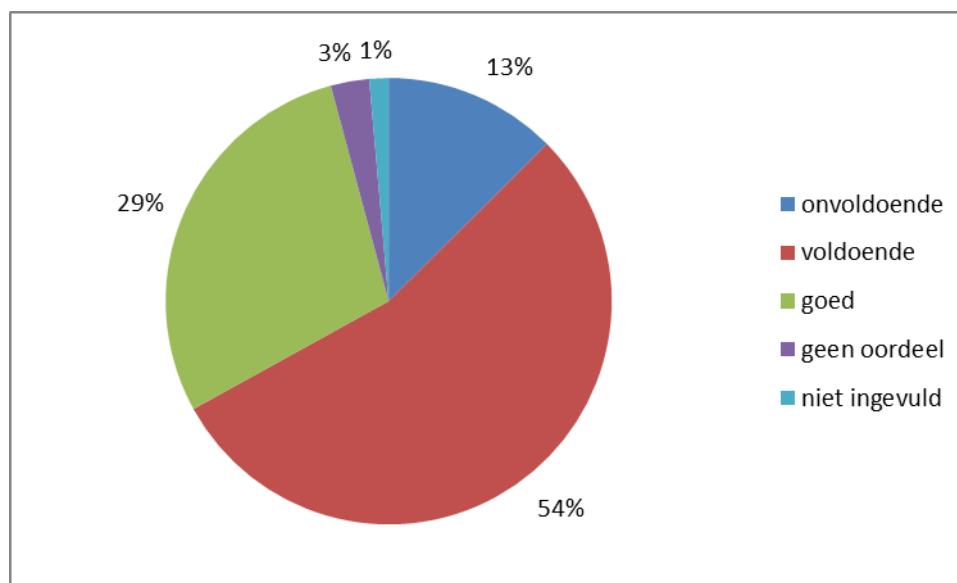
Dit heeft geleid tot 206 beoordelingen waarbij een rapportcijfer is ingevuld. Net als in de drie voorgaande jaren (2012 tot en met 2014) gaf men een gemiddelde waardering van een **6,8**. (in 2011: 6,7 in 2010: 6,6 en in 2006: 7,1).

In totaal geeft 13% van de respondenten in 2015 een onvoldoende beoordeling (5 of minder); 57% een rapportcijfer 6 of 7 en 30% een goede of zeer goede beoordeling (rapportcijfer 8 of meer).

Inclusief de categorie 'niet ingevuld' en 'geen oordeel' geeft 13% van alle respondenten die een bezoek brachten een onvoldoende beoordeling; 54% een voldoende beoordeling en 29% een beoordeling 'goed' (rapportcijfer 8 of meer). Zie figuur 2.2.

Figuur 2.2 Oordeel van de respondenten over het Stadsmuseum

* *betreft alleen het oordeel van de respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een bezoek brachten aan het Stadsmuseum (n=215)*



In bijlage V staan toelichtingen op de beoordelingen, gerangschikt naar beoordeling (onvoldoend/voldoende/goed).

Net als in het vorige onderzoek vinden veel respondenten het museum (te) klein(schalig). Anderen noemen het juist goed, leuk (ingericht), leerzaam, overzichtelijk en laagdrempelig.

2.4 waardering voor het Centrum voor Kunst en Cultuur

De aanwezigheid van een muziekschool annex centrum voor kunstzinnige vorming in Zoetermeer wordt door 73% (79% in 2014, 67% in 2013 en 78% in 2012) van alle respondenten belangrijk tot zeer belangrijk gevonden

In Zoetermeer vervult het Centrum voor Kunst en Cultuur (CKC) deze functie voor Zoetermeer en omstreken.

Het CKC programmeert activiteiten in dans, muziek, theater en beeldende kunst zodat inwoners zelf actief aan kunstbeoefening kunnen doen.

Van de respondenten zegt 6% (n=63) in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek te hebben deelgenomen aan één of meer van de door het CKC aangeboden activiteiten of cursussen. Er zijn 63 respondenten die een oordeel over het CKC geven door middel van een rapportcijfer. Gemiddeld beoordelen deze respondenten het CKC met een **7,6** (7,6 in 2014, 7,9 in 2013; 7,8 in 2012).

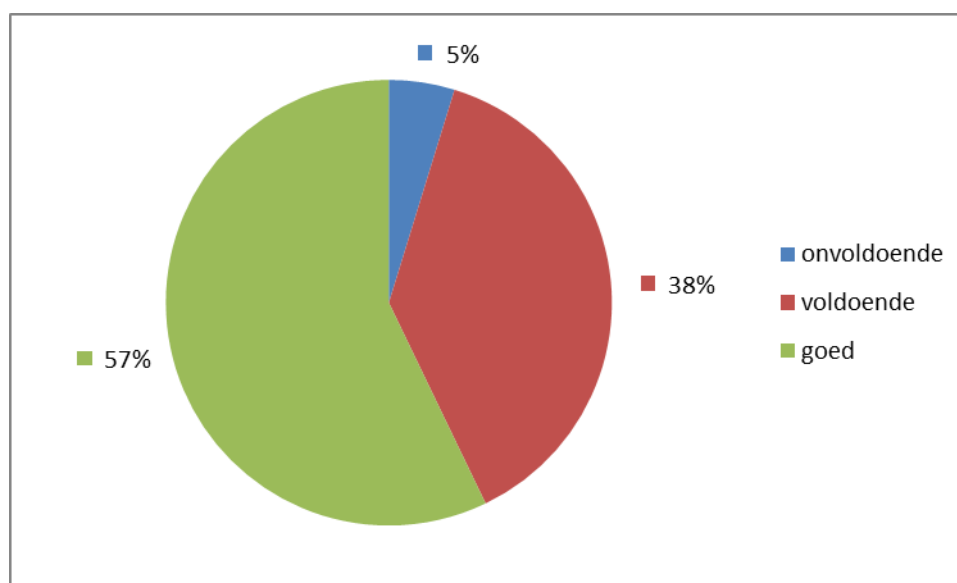
Van de respondenten geeft 5% een onvoldoende beoordeling (5 of lager). Daarnaast geeft 38% een voldoende of ruim voldoende beoordeling (rapportcijfers 6 en 7) en 57% een goede of zeer goede beoordeling (rapportcijfers 8 tot en met 10).

Figuur 2.3 geeft het oordeel weer inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld'.

In bijlage V staan toelichtingen op de beoordelingen, gerangschikt naar de hoogte van het rapportcijfer. Over het algemeen is men net als in de voorgaande jaren tevreden over het goede en gevarieerde aanbod van het CKC en de leuke cursussen die men kan doen. Wel is een aantal respondenten van mening dat de cursussen (te) duur zijn.

Figuur 2.3 Oordeel van de respondenten over de cursussen van het CKC

* *Betreft alleen het oordeel van de respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek deelnamen aan één of meer cursussen van het CKC (n=63)*



Omdat het juist vaak kinderen zijn die aan activiteiten van het CKC meedoen is er ook dit jaar gevraagd of eventuele kinderen van de respondenten tot 18 jaar hebben deelgenomen aan activiteiten bij het CKC of bij cultuur op school (ook van het CKC).

In totaal zegt 7% van alle respondenten (n=76) kinderen in de leeftijdsklasse tot 18 jaar te hebben die hebben deelgenomen aan één van de activiteiten van het CKC of bij cultuur op school.

Deze respondenten moesten voor hun oudste kind uit hun gezin aangeven hoe deze de activiteiten van het CKC in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek heeft gewaardeerd.

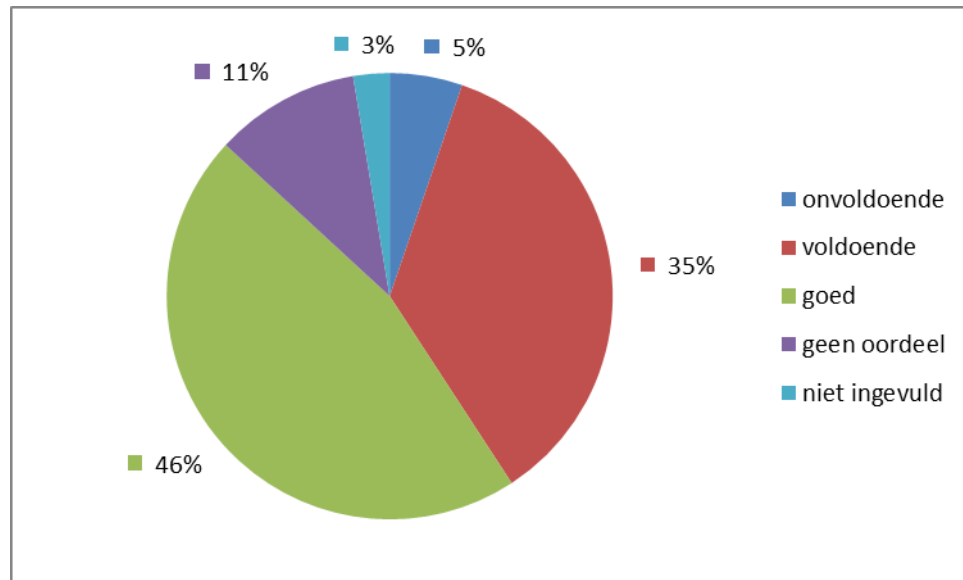
In totaal geven 66 respondenten de waardering van hun kind in een rapportcijfer weer. Het gemiddeld rapportcijfer is een **7,5** (was ook in 2014 een 7,5, in 2013 een 7,4 en in 2012 ook een 7,5). In totaal geeft 6% een onvoldoende rapportcijfer (5 of minder); geeft 41% een rapportcijfer 6 of 7 en geeft 53% een hoge waardering (8 of meer).

Inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld' geeft dit het volgende beeld:

Figuur 2.4

Oordeel van het oudste kind van de respondenten over één of meer cursussen van het CKC

* *Betreft alleen het oordeel van het oudste kind van de respondenten tot 18 jaar dat in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek deelnam aan één of meer cursussen van het CKC (n=76)*



Ook nu mochten de respondenten hun gegeven antwoord toelichten. In bijlage V staan de opmerkingen per waardering weergegeven. De meeste kinderen blijken de cursussen leuk te vinden. De (groot)ouders noemen de aangeboden activiteiten leuk en leerzaam. Af en toe wordt wel als nadeel de wat te hoge prijs voor sommige activiteiten genoemd.

2.5 waardering voor de bibliotheek

Veel respondenten (86%) (92% in 2014, 87% in 2013 en 93% in 2012) vinden de aanwezigheid van een openbare bibliotheek in hun gemeente belangrijk tot zeer belangrijk (figuur 2.1).

Zoetermeer heeft een stadsbibliotheek met de hoofdvestiging in het Stadshart en wijkvestigingen in Rokkeveen en Oosterheem.

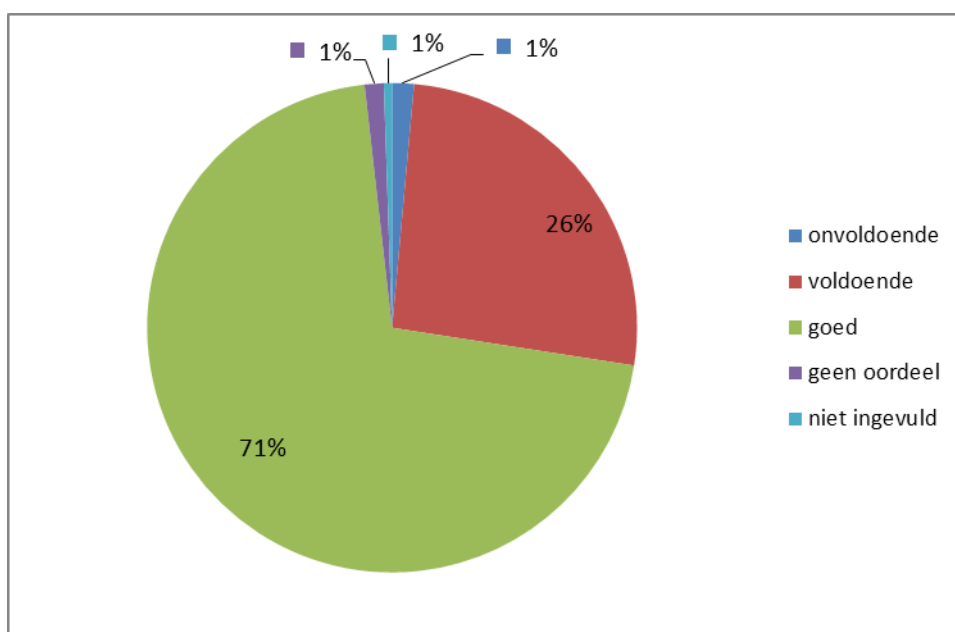
Van de respondenten zegt 48% (51% in 2014, 48% in 2013 en 54% in 2012) in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek één of meer bezoeken te hebben gebracht aan een vestiging van de bibliotheek. In totaal kwam 18% er zelfs meer dan tien keer.

Aan de bezoekers is een beoordeling van de bibliotheek gevraagd. Dit heeft geleid tot 547 beoordelingen met net als in 2014 als gemiddelde waardering (rapportcijfer) een 8,0 (was 7,8 in 2013 en een 7,9 in 2012). Van de bezoekers geeft 2% een onvoldoende beoordeling (5 of lager); 27% een voldoende of ruim voldoende beoordeling (rapportcijfers 6 en 7) en 72% een goede tot zeer goede beoordeling (rapportcijfers 8 tot en met 10).

In figuur 2.5 staat de totale waardering van de respondenten voor de bibliotheek inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld'.

Figuur 2.5 Waardering van de respondenten voor de bibliotheek

* *betreft alleen de waardering van de respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek een bezoek brachten aan een vestiging van de bibliotheek (n=557)*



In bijlage V staan toelichtingen op de beoordelingen, gerangschikt naar de hoogte van het rapportcijfer.

Respondenten zijn net als in 2014 overwegend positief over de bibliotheken in Zoetermeer. De meesten noemen het aanbod goed.

2.6 waardering voor het Stadstheater

De aanwezigheid van een theater binnen een gemeente wordt door 82% (84% in 2014, 80% in 2013 en 84% in 2012) van de respondenten belangrijk of zeer belangrijk gevonden (figuur 2.1).

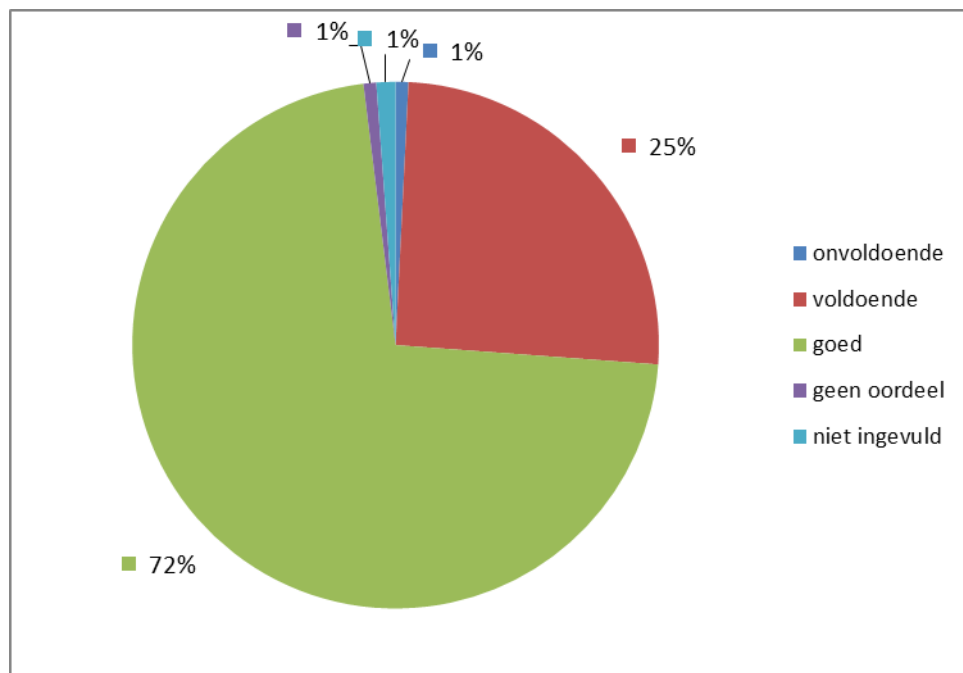
In het Stadstheater in Zoetermeer vinden jaarlijks zo'n 250 professionele voorstellingen gegeven. Daarnaast wordt het theater verhuurd voor amateurvoorstellingen en schoolvoorstellingen.

Van alle respondenten zegt 44% (512 respondenten) in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek één of meer voorstellingen te hebben bijgewoond in het Stadstheater. Aan de bezoekers van voorstellingen is een beoordeling van het Stadstheater gevraagd. Dit heeft geleid tot 502 beoordelingen waarbij een rapportcijfer is ingevuld met net als in 2014 als gemiddelde waardering (rapportcijfer) een **8,0** (in 2013 en 2012 gemiddeld een 7,9). Vier respondenten (1%) gaven een onvoldoende beoordeling (5 of lager); 120 respondenten (26%) een voldoende of ruim voldoende beoordeling (rapportcijfers 6 en 7) en 368 respondenten (73%) geven een goede of zeer goede beoordeling (rapportcijfers 8 tot en met 10).

Inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld' volgt dan het volgende beeld:

Figuur 2.6 Waardering van de respondenten voor het Stadstheater

* *betreft alleen de waardering van de respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek, één of meer voorstellingen bijwoonden in het Stadstheater in Zoetermeer (n=512)*



In bijlage V staan toelichtingen op de beoordelingen. Het merendeel van de respondenten is tevreden over het theatergebouw, de voorstellingen (goed/leuk/gezellig, goede programmering) en de toegankelijkheid. Toch is er aantal respondenten dat het theater ongezellig noemt, met name bepaalde ruimtes in het theater.

2.7 waardering voor De Boerderij

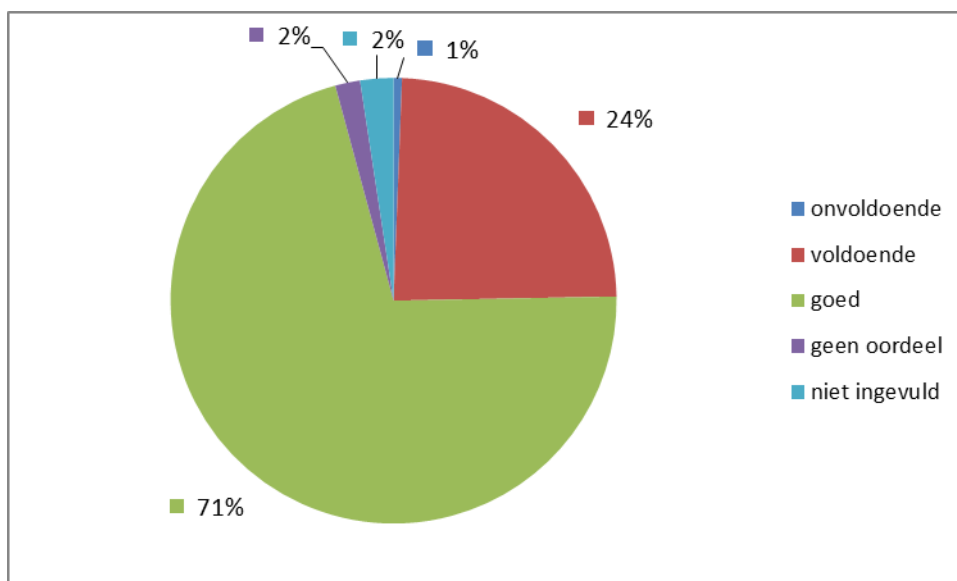
De Boerderij is een cultuurpodium met een aanbod van concerten dancenights en de presentatie van lokale en regionale amateurbands. De aanwezigheid van een dergelijk cultuurpodium binnen de gemeentegrenzen wordt door 53% van de respondenten belangrijk of zeer belangrijk gevonden (figuur 2.1). (56% in 2014, 52% in 2013 en 56% in 2012).

Van alle respondenten zegt 14% (in 2014 12% en in 2013 en 2012 13%) in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek één of meer voorstellingen / concerten te hebben bijgewoond in de Boerderij. Aan deze bezoekers (166 respondenten) is een beoordeling van de Boerderij gevraagd. Dit heeft geleid tot 159 beoordelingen waarbij een rapportcijfer is ingevuld, met als gemiddelde waardering (rapportcijfer) een **8,0** (in 2014: **7,9** (7,8 in 2013 en 7,7 in 2012)). Eén respondent gaf een onvoldoende beoordeling (5 of lager); 40 respondenten (25%) geven een voldoende of ruim voldoende beoordeling (rapportcijfers 6 en 7); 118 respondenten (74%) geven een goede of zeer goede beoordeling (rapportcijfers 8 tot en met 10).

Inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld' geeft dit het volgende beeld:

Figuur 2.7 Waardering van de respondenten voor de Boerderij

* *betreft alleen de waardering van respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek, één of meer voorstellingen/concerten bijwoonden in de Boerderij in Zoetermeer (n=166)*



In bijlage V staan toelichtingen op de beoordelingen, gerangschikt naar de hoogte van het rapportcijfer.

Over het algemeen is men zeer positief over de Boerderij; veel opmerkingen gaan over de goede sfeer (het is er gezellig/leuk) en het goede (gevarieerde) aanbod/programmering. Een enkeling noemt de Boerderij te klein/krap.

2.8 waardering voor festivals en grootschalige evenementen

Van de respondenten vindt 58% (57% in 2014 en in 2013 (60% in 2012) (zeer) belangrijk dat er in een gemeente festivals of grootschalige evenementen worden georganiseerd.(figuur 2.1).

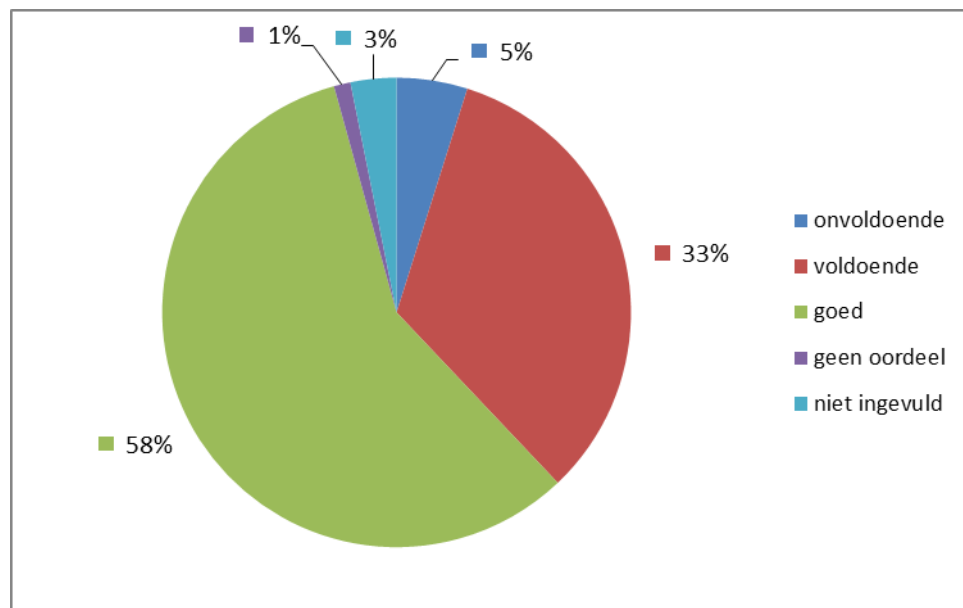
Van alle respondenten zegt 30% (29% in 2014, 27% in 2013 en 31% in 2012) in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek één of meer Zoetermeerse festivals te hebben bijgewoond. Aan deze festivalbezoekers is een beoordeling van het laatst bezochte festival gevraagd. Dit heeft geleid tot 333 beoordelingen waarbij een rapportcijfer is ingevuld, met net als in 2014 als gemiddelde waardering een **7,7** (was in 2013 een 7,6 en in 2012 een 7,5).

Zeventien respondenten (5% van de festivalbezoekers) gaven een onvoldoende beoordeling (een 5 of lager); 115 respondenten (35%) een voldoende of ruim voldoende beoordeling (rapportcijfers 6 en 7) en 201 respondenten (60%) geven een goede of zeer goede beoordeling (rapportcijfers 8 tot en met 10).

In figuur 2.8 staat de totale waardering voor het laatst bezochte festival inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld'.

Figuur 2.8 Waardering van respondenten voor het laatst bezochte festival

* *betreft alleen de waardering van respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek, één of meer Zoetermeerse festivals bijwoonden (n=348)*



In bijlage V staat een overzicht van de bezochte festivals en de toelichtingen daarop.

2.9 waardering voor het filmhuis

Van de respondenten vindt 60% (61% in 2014 en 2-13) het (zeer) belangrijk dat er een filmhuis is in een gemeente.

In het filmhuis (Filmtheater Cine-Utopia-Zoetermeer) wordt in principe elke dinsdagavond een film vertoond uit het filmhuiscircuit. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van zaal 6 van bioscoop Utopolis in het Stadshart.

In totaal zegt 16% (15% in 2014, 17% in 2013 en 16% in 2012) van de respondenten in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek één of meer keer het filmhuis in Zoetermeer te hebben bezocht.

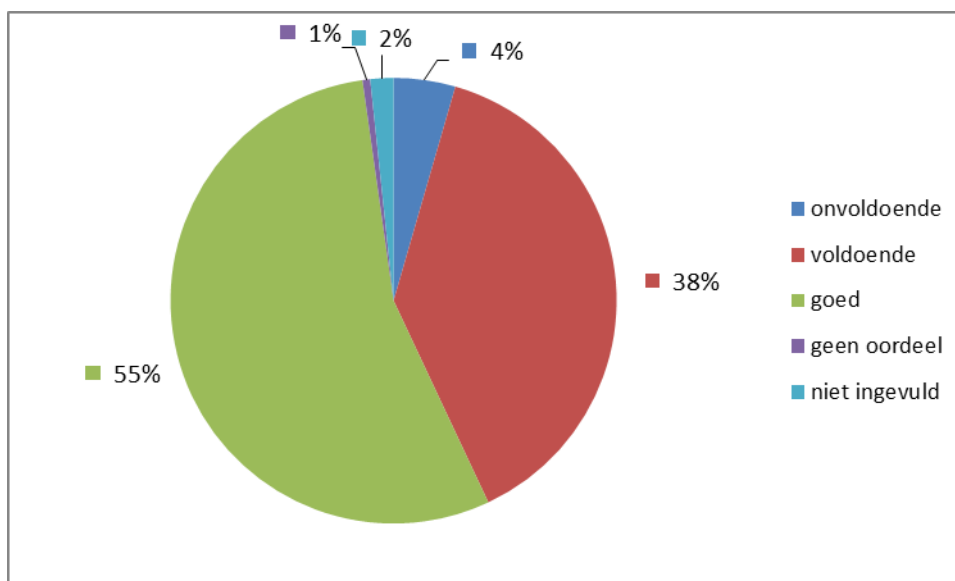
Ook hier is aan de respondenten gevraagd een oordeel te geven over hun bezoek. Gemiddeld waarden de 175 respondenten (die een oordeel hebben gegeven) hun bezoek aan het filmhuis in Zoetermeer net als in de twee voorgaande jaren met een rapportcijfer **7,5** (7,4 in 2012).

In totaal gaven acht respondenten (5%) een onvoldoende rapportcijfer (vijf of minder), 69 respondenten (39%) een rapportcijfer 6 of 7 en de overige 98 respondenten (56%) een rapportcijfer van 8 of meer.

In figuur 2.9 staat de waardering inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld'.

Figuur 2.9 Waardering van respondenten voor het filmhuis

* *betreft alleen de waardering van respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek, één of meer het filmhuis bezochten (n= 179)*



In bijlage V staan de beoordelingen toegelicht. Het merendeel vindt dat er mooie, goede films worden vertoond in het filmhuis. Een aantal respondenten vindt het er vies, de sfeer niet goed en wat rommelig.

2.10 waardering voor Terra

Van de respondenten zegt 42% (40% in 2014, 38% in 2013 en 2012) het (zeer) belangrijk te vinden dat er een organisatie voor beeldende kunst is in Zoetermeer.

In Zoetermeer organiseert de Stichting Terra exposities, projecten en manifestaties op het gebied van beeldende kunst. Dit doet zij in een eigen accommodatie op Dorpsstraat 12, bij verschillende gastorganisaties en op diverse openbare plekken in de stad.

In totaal heeft 8% van de respondenten (88 respondenten) wel eens een bezoek gebracht aan en/of deelgenomen aan een expositie, project of manifestatie van Terra (in 2014: 7%, in 2013: 4%)

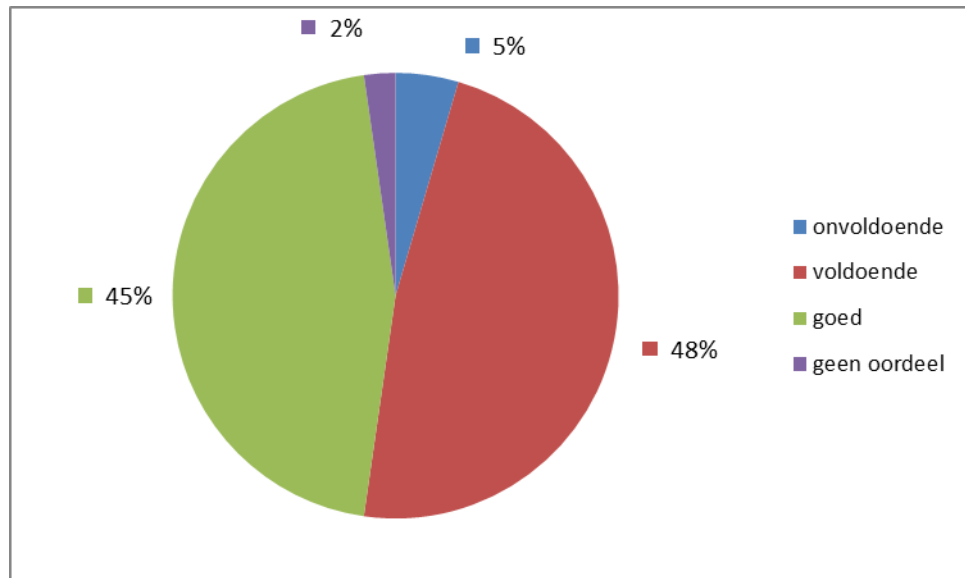
Gemiddeld waarderen de respondenten (86 respondenten die een rapportcijfer invulden) hun bezoek aan Terra en/of hun deelname aan een expositie, project of manifestatie net als in 2013 en 2014 met een rapportcijfer **7,5** (was in 2012 een 6,9)

In totaal gaven 4 respondenten (5%) een onvoldoende rapportcijfer (vijf of minder), 42 respondenten (49%) een rapportcijfer 6 of 7 en de overige 40 respondenten (47%) geven een rapportcijfer van 8 of meer.

In figuur 2.10 staat de waardering inclusief de categorieën 'geen oordeel' en 'niet ingevuld'.

Figuur 2.10 Waardering van respondenten voor Terra

* *betreft alleen de waardering van respondenten die in de twaalf maanden voorafgaand aan het onderzoek, één of meer bezoeken brachten aan Terra of deelnamen aan een expositie of project of een manifestatie bezochten (n=88)*



In bijlage VI staan de toelichtingen op de beoordelingen.

Over het algemeen zijn de respondenten positief over de voorstellingen en exposities van Terra.

3

CONCLUSIES

Belang

De beschouwde culturele voorzieningen worden door veel respondenten belangrijk tot zeer belangrijk gevonden voor een gemeente, zij het niet alle in dezelfde mate. Veel respondenten vinden de aanwezigheid van een bibliotheek binnen de gemeentegrenzen (zeer) belangrijk. Daarnaast vindt men de aanwezigheid van een theater en de aanwezigheid van een muziekschool/centrum voor kunstzinnige vorming (zeer) belangrijk.

Op enige afstand volgen de aanwezigheid van een filmhuis, museum, festivals/grootschalige evenementen, poppodium en een organisatie voor beeldende kunst.

Gebruik

De mate waarin voorzieningen worden gebruikt of bezocht verschilt per voorziening sterk, afhankelijk van de aard van de voorziening. Zo zegt bijna de helft van de respondenten wel eens gebruik te maken van de bibliotheek.

Het aantal respondenten (en kinderen) dat cursussen volgt bij het CKC, is, daarmee vergeleken, slechts gering. Ook het aantal bezoekers aan Terra is (nog) niet groot.

Beoordeling

De waardering voor alle beschouwde voorzieningen is in 2015, met uitzondering van het Stadsmuseum (scoort onder de 7) gunstig (gemiddeld boven het rapportcijfer 7). Het Stadstheater, bibliotheek en Boerderij scoren gemiddeld elk met een rapportcijfer 8,0 het hoogst.

Algemeen waarderingscijfer

Door samenvoeging van de rapportcijfers voor de verschillende beschouwde voorzieningen kan een algemeen cijfer worden berekend, op basis waarvan desgewenst een streefwaarde voor de komende jaren kan worden vastgesteld.

Dit gewogen gemiddelde rapportcijfer voor cultuur bedraagt in 2015 net als in 2014 een 7,8. Dit was in de jaren 2011 tot en met 2013 nog 7,7. (in 2010: 7,6 en in 2006: 7,4) Dit cijfer is gewogen naar de aantallen respondenten die, per onderwerp een beoordeling geven. (tabel IV-27 in de bijlage).

BIJLAGE I

Bevolking, steekproef en respons

In de twee onderstaande tabellen worden de Zoetermeerse bevolking, de steekproef en de bruikbare respons van dit deelonderzoek onderling vergeleken aan de hand van de kenmerken *seks* en *leeftijd*.

Geslacht en leeftijd, in %, van:

- de Zoetermeerse bevolking van 18 jaar en ouder (per 1-1-2015);
- de personen in de steekproef (per 1-1-2016);
- de respondenten (volgens opgave van de respondent).

Geslacht en leeftijd, in % van:

Geslacht en leeftijd	Bevolking	Personen in de steekproef	Respondenten
Man 18 < 30 jr	9,5%	10,0%	2,1%
Vrouw 18 < 30 jr	9,2%	8,7%	2,2%
Man 30 < 40 jr	7,5%	7,7%	3,6%
Vrouw 30 < 40 jr	7,8%	7,2%	4,4%
Man 40 < 50 jr	8,2%	7,3%	4,7%
Vrouw 40 < 50 jr	9,2%	9,2%	7,0%
Man 50 < 65 jr	13,8%	14,3%	20,3%
Vrouw 50 < 65 jr	14,6%	15,1%	25,0%
Man 65 jr en ouder	9,3%	9,8%	16,8%
Vrouw 65 jaar en ouder	11,0%	10,8%	14,0%
Totaal	100,0%	100,0%	100,0%
Aantal	98.040	4.000	1.090

* 62 van de 1.152 respondenten uit 2015 hebben hun geslacht en/of leeftijd niet opgegeven

BIJLAGE II betrouwbaarheid en nauwkeurigheid

Betrouwbaarheidsintervallen

De in dit verslag opgenomen uitkomsten hebben betrekking op de totale respons of op bepaalde categorieën daarvan. Over de 'werkelijkheid', dat wil zeggen de situatie in de totale populatie van Zoetermeeders van 18 jaar of ouder, kunnen alleen uitspraken worden gedaan in de vorm van schattingen.

Dit kan in de vorm van puntschattingen en intervallschattingen. Bij een puntschatting, dat wil zeggen een schatting in de vorm van één getal, ligt het voor de hand als benadering van de werkelijkheid de uitkomst uit de enquête te nemen. Wanneer in de respons bijvoorbeeld 40% een bepaald gedrag vertoont, wordt dan aangenomen dat dit ook in de populatie 40% zal zijn. Een dergelijke puntschatting van een percentage zal bijna altijd in meer of mindere mate van de werkelijkheid afwijken.

De kans op een verkeerde schatting kan aanzienlijk worden teruggebracht door de werkelijkheid te schatten in de vorm van intervallen (intervallschattingen). Het is daarbij, met behulp van statistische formules, mogelijk de grootte van een interval zodanig rond de enquête uitkomst (bijvoorbeeld rond een percentage) te kiezen dat met een bepaalde mate van zekerheid (veelal 'betrouwbaarheid' genoemd) kan worden aangenomen dat het werkelijke percentage zich binnen dat interval bevindt.

In onderstaande tabel is voor verschillende aantallen respondenten en voor verschillende percentages weergegeven wat de nauwkeurigheidsmarges zijn. Het gaat daarbij om de marges bij 95% betrouwbaarheid. Dit betekent dat als de steekproeftrekking en het onderzoek vele malen zou worden herhaald, het berekende nauwkeurigheidinterval in minstens 95 van de 100 gevallen de werkelijke waarde zou bevatten.

Voorbeelden

Allereerst enkele voorbeelden ter verduidelijking van de tabel:

- Stel dat van alle (1.152) respondenten 30% opvatting A aanhangt. In werkelijkheid (dus in de totale populatie Zoetermeeders van 18 jaar en ouder) zal dit percentage dan met 95% zekerheid liggen tussen 27,4% en 32,6%.
- Stel dat van alle respondenten er 50 gedrag X vertonen. Als van deze 50 personen 60% vrouw is dan kan met 95% zekerheid gesteld worden dat van alle Zoetermeerse 18-plussers die gedrag X vertonen tussen de 46,4% en 73,6% vrouw is.

Tabel II-1 *Procentpunten waarmee de werkelijke percentages, uit de populatie, maximaal kunnen afwijken van die in de respons (betrouwbaarheidsinterval van 95%).*

aantal respondenten	percentages in de respons				
	10% of 90%	20% of 80%	30% of 70%	40% of 60%	50%
50	8.3	11.1	12.7	13.6	13.9
100	5.9	7.8	9.0	9.6	9.8
200	4.2	5.5	6.4	6.8	6.9
300	3.4	4.5	5.2	5.5	5.7
400	2.9	3.9	4.5	4.8	4.9
500	2.6	3.5	4.0	4.3	4.4
600	2.4	3.2	3.7	3.9	4.0
700	2.2	3.0	3.4	3.6	3.7
800	2.1	2.8	3.2	3.4	3.5
900	2.0	2.6	3.0	3.2	3.3
1.000	1.9	2.5	2.8	3.0	3.1
1.100	1.8	2.4	2.7	2.9	3.0
1.152	1.7	2.3	2.6	2.8	2.9

BIJLAGE III vragenlijst cultureel aanbod 2015

CULTUREEL AANBOD

28. Kunt u achter elk van de onderstaande vormen van cultureel aanbod aankruisen hoe belangrijk u het vindt dat een dergelijk aanbod in uw eigen gemeente te vinden is?

	1 zeer belangrijk	2 belangrijk	3 onbelangrijk	4 zeer onbelangrijk
- een museum	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- een muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- een openbare bibliotheek	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- een theater	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- een poppodium	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- festivals / grootschalige evenementen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- filmhuis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
- een organisatie voor beeldende kunst	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

29. Het Stadsmuseum gaat over de geschiedenis van de stad Zoetermeer, over het verleden, het heden en de toekomst, het gaat over mensen en de samenleving en over de moderne hedendaagse stadscultuur. Drie keer per jaar is er een wisseltonstelling te zien.

- a. Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een bezoek gebracht aan het Stadsmuseum?

1. niet één keer → ga naar vraag 30
 2. 1 t/m 5 keer
 3. 6 t/m 10 keer
 4. meer dan 10 keer

- b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u het Stadsmuseum waardeert?

lage waardering hoge waardering geen oordeel

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 99

- c. Wilt u uw beoordeling van het Stadsmuseum kort toelichten?

30. Het Centrum voor Kunst en Cultuur (CKC) programmeert activiteiten in dans, muziek, theater en beeldende kunst zodat u zelf actief aan kunstbeoefening kunt doen.

a. Heeft u in de afgelopen twaalf maanden zelf deelgenomen aan één of meer van de activiteiten / cursussen die het CKC biedt?

1. ja

2. nee → ga naar vraag 31

b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u het CKC waardeert?

lage waardering		hoge waardering	geen oordeel							
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 99

c. Wilt u uw beoordeling van het CKC kort toelichten?

31. a. Heeft u één of meer kinderen tot 18 jaar die in de afgelopen twaalf maanden hebben deelgenomen aan één van de activiteiten bij het CKC of bij cultuur op school (ook van het CKC)?

1. ja

2. nee → ga naar vraag 32

b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe het oudste kind uit uw gezin dat in de afgelopen twaalf maanden heeft deelgenomen aan één van de activiteiten van het CKC, deze waardeert?

lage waardering		hoge waardering	geen oordeel							
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 99

c. Wilt u deze beoordeling van het CKC kort toelichten?

32. Bibliotheek Zoetermeer heeft haar hoofdvestiging in het Stadscentrum en wijkvestigingen in Rokkeveen en Oosterheem.

a. Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een bezoek gebracht aan een vestiging van de bibliotheek?

1. niet één keer → ga naar vraag 33

2. 1 t/m 5 keer

3. 6 t/m 10 keer

4. meer dan 10 keer

b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u de bibliotheek waardeert?

lage waardering										hoge waardering	geen oordeel
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		99

c. Wilt u uw beoordeling van de bibliotheek kort toelichten?

33. In het Stadstheater worden jaarlijks zo'n 250 professionele voorstellingen gegeven. Daarnaast wordt het theater verhuurd voor amateurvoorstellingen en schoolvoorstellingen.

a. Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een theatervoorstelling bijgewoond in het Stadstheater?

- 1. niet één keer → ga naar vraag 34
- 2. 1 t/m 5 keer
- 3. 6 t/m 10 keer
- 4. meer dan 10 keer

b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u het Stadstheater waardeert?

lage waardering										hoge waardering	geen oordeel
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		99

c. Wilt u uw beoordeling van het Stadstheater kort toelichten?

34. De Boerderij is een cultuurpodium met een aanbod van concerten, dancenights en de presentatie van lokale en regionale amateurbands.

a. Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een voorstelling bijgewoond in het cultuurpodium de Boerderij?

- 1. niet één keer → ga naar vraag 35
- 2. 1 t/m 5 keer
- 3. 6 t/m 10 keer
- 4. meer dan 10 keer

b. Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u het cultuurpodium de Boerderij waardeert?

lage waardering										hoge waardering	geen oordeel
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		99

c. **Wilt u uw beoordeling van het cultuurpodium de Boerderij kort toelichten?**

35. a. **Heeft u in de afgelopen twaalf maanden wel eens één (of meer) festivals of grootschalige evenementen bijgewoond in Zoetermeer?**

Zo ja, welke?

1. ja, namelijk:

2. nee → ga naar vraag 36

b. **Kunt u in een rapportcijfer uw oordeel over het (laatst bezochte) festival of evenement geven?**

lage waardering		hoge waardering	geen oordeel							
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 99

c. **Wilt u uw beoordeling van het (laatst bezochte) festival of evenement kort toelichten?**

36. In het Filmhuis (Filmtheater Cine-Utopia Zoetermeer) wordt in principe elke dinsdagavond een film vertoond uit het filmhuiscircuit. Hiervoor wordt gebruik gemaakt van *zaal 6* van *bioscoop Utopolis in het Stadshart*.

a. **Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een voorstelling bijgewoond in het filmhuis in Zoetermeer?**

1. niet één keer → ga naar vraag 37

2. 1 t/m 5 keer

3. 6 t/m 10 keer

4. meer dan 10 keer

b. **Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u het filmhuis waardeert?**

lage waardering		hoge waardering	geen oordeel							
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> 8	<input type="checkbox"/> 9	<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 99

c. **Wilt u uw beoordeling van het filmhuis kort toelichten?**

37. Stichting Terra organiseert exposities, projecten en manifestaties op het gebied van beeldende kunst. Dit doet zij in een eigen accommodatie op Dorpsstraat 12, bij verschillende gastorganisaties en op diverse openbare plekken in de stad.

a. **Hoe vaak heeft u in de afgelopen twaalf maanden een bezoek gebracht aan en/of deelgenomen aan een expositie, project of manifestatie van Terra?**

- 1. niet één keer → ga naar vraag 38
- 2. 1 t/m 5 keer
- 3. 6 t/m 10 keer
- 4. meer dan 10 keer

b. **Kunt u in een rapportcijfer aangeven hoe u Terra waardeert?**

lage waardering hoge waardering geen oordeel
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 99

c. **Wilt u uw beoordeling van Terra kort toelichten?**

38. **Hoe belangrijk vindt u het dat er in Zoetermeer amateurverenigingen zoals een amateurtheater of muziekvereniging zijn?**

- 1. zeer belangrijk
- 2. belangrijk
- 3. onbelangrijk
- 4. zeer onbelangrijk

39. **Besteedt u wekelijks één of meer uren tijd aan het beoefenen van een eigen culturele activiteit?**
(denk daarbij aan muziek maken, tekenen/schilderen/boetseren, dansen, acteren/theater maken, fotograferen, filmen, monteren, schrijven of lezen)

1. ja, namelijk:

2. nee → ga naar vraag 42

40. **Op hoeveel dagen in de week besteedt u tijd aan uw eigen culturele activiteit(en)?**

- 1. elke dag
- 2. 1 t/m 2 dagen per week
- 3. 3 t/m 4 dagen per week
- 4. 5 dagen per week of meer
- 5. weet niet

41. Doet u dat vooral in georganiseerd verband (als lid van een vereniging) of in ongeorganiseerd verband (met vrienden of familie of op eigen houtje)?

- 1. vooral in georganiseerd verband
- 2. in georganiseerd verband en in ongeorganiseerd verband
- 3. vooral in ongeorganiseerd verband

BIJLAGE IV rechte tellingen

Tabel IV-1 belang van een **museum** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	47	4,1
zeer belangrijk	101	8,8
belangrijk	531	46,1
onbelangrijk	395	34,3
zeer onbelangrijk	78	6,8
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-2 belang van een **muziekschool / centrum voor kunstzinnige vorming** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	44	3,8
zeer belangrijk	203	17,6
belangrijk	636	55,2
onbelangrijk	213	18,5
zeer onbelangrijk	56	4,9
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-3 belang van een **bibliotheek** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	30	2,6
zeer belangrijk	528	45,6
belangrijk	467	89,040,5
onbelangrijk	101	8,8
zeer onbelangrijk	26	2,3
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-4 belang van een **theater** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	35	3,0
zeer belangrijk	381	33,1
belangrijk	575	49,9
onbelangrijk	129	11,2
zeer onbelangrijk	32	2,8
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-5 belang van een **poppodium** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	52	4,5
zeer belangrijk	162	14,1
belangrijk	445	38,6
onbelangrijk	381	33,1
zeer onbelangrijk	112	9,7
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-6 belang van **festivals/grootschalige evenementen** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	48	4,2
zeer belangrijk	180	15,6
belangrijk	490	42,5
onbelangrijk	325	28,2
zeer onbelangrijk	109	9,5
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-7 belang van een **filmhuis** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	44	3,8
zeer belangrijk	175	15,2
belangrijk	511	44,4
onbelangrijk	340	29,5
zeer onbelangrijk	82	7,1
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-8 belang van een **organisatie voor beeldende kunst** in de eigen gemeente

	Aantal	In %
niet ingevuld	45	3,9
zeer belangrijk	74	6,4
belangrijk	395	34,3
onbelangrijk	487	42,3
zeer onbelangrijk	151	13,1
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-9 bezoekfrequentie **Stadsmuseum** in de afgelopen twaalf maanden

Bezoekfrequentie	aantal	In %
niet 1 keer	927	80,5
1 t/m 5 keer	211	18,3
6 t/m 10 keer	2	0,2
meer dan 10 keer	2	0,2
niet ingevuld	10	0,9
Totaal	1152	100,0%

Tabel IV-10 rapportcijfer **Stadsmuseum**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	1	0,5
2	2	1,5
3	4	1,9
4	6	2,9
5	13	6,3
6	31	15,0
7	86	41,7
8	54	26,2
9	6	2,9
10 hoge waardering	2	1,0
Totaal	206	100,0

Gemiddelde waardering: **6,81**

Geen rapportcijfer ingevuld: 9 respondenten

Tabel IV-11 deelname in de afgelopen twaalf maanden aan activiteiten van het **Centrum voor Kunst en Cultuur**

	Aantal	In %
ja	63	5,5
nee	1078	93,6
niet ingevuld	11	1,0
Totaal	1152	100,0%

Tabel IV-12 rapportcijfer voor het **CKC**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	-	-
2	-	-
3	-	-
4	-	-
5	3	4,8
6	6	9,5
7	18	28,6
8	24	38,1
9	9	14,3
10 hoge waardering	3	4,8
Totaal	63	100,0%
Gemiddelde waardering: 7,62		

Tabel IV-13 deelname van eventuele kinderen in de afgelopen twaalf maanden aan activiteiten van Centrum voor Kunst en Cultuur

	Aantal	In %
ja	76	6,6
nee	1058	91,8
niet ingevuld	18	1,6
Totaal	1152	100,0%

Tabel IV-14 rapportcijfer voor het oudste kind in het gezin dat in de afgelopen 12 maanden heeft deelgenomen aan één of meer activiteiten van het **CKC**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	1	1,5
2	-	-
3	-	-
4	-	-
5	3	4,5
6	5	7,6
7	22	33,3
8	25	37,9
9	6	9,1
10 hoge waardering	4	6,1
Totaal	66	100,0%
Gemiddelde waardering: 7,48		
<i>Geen rapportcijfer ingevuld: 10 respondenten</i>		

Tabel IV-15 aantal bezoeken aan een vestiging van de **bibliotheek** in de afgelopen twaalf maanden

	aantal	In %
niet 1 keer	577	50,1
1 t/m 5 keer	271	23,5
6 t/m 10 keer	83	7,2
meer dan 10 keer	203	17,6
niet ingevuld	18	1,6
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-16 rapportcijfer **bibliotheek**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	1	0,2
2	-	-
3	-	-
4	1	0,2
5	6	1,1
6	20	3,7
7	125	22,9
8	241	44,1
9	93	17,0
10 hoge waardering	60	11,0
Totaal	547	100,0%

Gemiddelde waardering: **8,03**

Geen rapportcijfer ingevuld: 10 respondenten

Tabel IV-17 aantal bezoeken aan theatervoorstellingen in het **Stadstheater** in de afgelopen twaalf maanden

	aantal	In %
niet 1 keer	629	54,6
1 t/m 5 keer	448	38,9
6 t/m 10 keer	47	4,1
meer dan 10 keer	17	1,5
niet ingevuld	11	1,0
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-18 rapportcijfer **Stadstheater**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	-	-
2	-	-
3	-	-
4	2	0,4
5	2	0,4
6	17	3,4
7	113	22,5
8	258	51,4
9	83	16,5
10 hoge waardering	27	5,4
Totaal	502	100,0%
Gemiddelde waardering: 7,95		
<i>Geen rapportcijfer ingevuld: 10 respondenten</i>		

Tabel IV-19 aantal bezoeken aan voorstellingen in **De Boerderij** in de afgelopen twaalf maanden

	aantal	In %
niet 1 keer	974	84,5
1 t/m 5 keer	149	12,9
6 t/m 10 keer	13	1,1
meer dan 10 keer	4	0,3
niet ingevuld	12	1,0
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-20 rapportcijfer **Boerderij**

Rapportcijfer	aantal	%
1 lage waardering	-	-
2	-	-
3	-	-
4	-	-
5	1	0,6
6	7	4,4
7	33	20,8
8	73	45,9
9	36	22,6
10 hoge waardering	9	5,7
Totaal	159	100,0%

Gemiddelde waardering: : **8,03**

Geen rapportcijfer ingevuld: 7 respondenten

Tabel IV-21 **Festivals** bijgewoond in Zoetermeer in de afgelopen twaalf maanden?

	Aantal	In %
ja	348	30,2
nee	776	67,4
niet ingevuld	28	2,4
totaal	1152	100,0%

Tabel IV-22 rapportcijfer voor het laatst bezochte **festival**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	-	-
2	1	0,3
3	3	0,9
4	2	0,6
5	11	3,3
6	24	7,2
7	91	27,3
8	131	39,3
9	48	14,4
10 hoge waardering	22	6,6
Totaal	333	100,0

Gemiddelde waardering : 7,67

Geen rapportcijfer ingevuld: 15 respondenten

Tabel IV-23 aantal bezoeken aan voorstellingen in **het filmhuis in Zoetermeer** in de afgelopen twaalf maanden

	aantal	In %
niet 1 keer	963	83,6
1 t/m 5 keer	161	14,0
6 t/m 10 keer	14	1,2
meer dan 10 keer	4	0,3
niet ingevuld	10	0,9
Totaal	1152	100,0%

Tabel IV-24 rapportcijfer voor het **filmhuis in Zoetermeer**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	-	-
2	-	-
3	2	1,1
4	-	-
5	6	3,4
6	16	9,1
7	53	30,3
8	72	41,1
9	22	12,6
10 hoge waardering	4	2,3
Totaal	175	100,0

Gemiddelde waardering: **7,53**

Geen rapportcijfer ingevuld: 4 respondenten

Tabel IV-25 aantal bezoeken en/of aantal keren dat men deelnam aan een expositie, project of manifestatie van **Terra**

	aantal	In %
niet 1 keer	1049	91,1
1 t/m 5 keer	84	7,3
6 t/m 10 keer	3	0,3
meer dan 10 keer	1	0,1
niet ingevuld	15	1,3
Totaal	1152	100,0

Tabel IV-26 rapportcijfer voor **Terra**

Rapportcijfer	aantal	In %
1 lage waardering	-	-
2	-	-
3	-	-
4	-	-
5	4	4,7
6	9	10,5
7	33	38,4
8	26	30,2
9	12	14,0
10 hoge waardering	2	2,3
Totaal	86	100,0%
Gemiddelde waardering: 7,45		
<i>Geen rapportcijfer ingevuld: 2 respondenten</i>		

Tabel IV-27 Gemiddelde rapportcijfers voor het cultureel aanbod (alle rapportcijfers van de diverse culturele voorzieningen gedeeld door het totaal aantal waardering van de respondenten)

	aantal	gemiddelde
Enquête 2006 (excl. Filmhuis en Terra)	1971	7,44
Enquête 2010 (excl. Filmhuis en Terra)	2130	7,64
Enquête 2011 (excl. Filmhuis en Terra)	2030	7,73
Enquête 2012 (excl. Filmhuis en Terra)	1850	7,72
Enquête 2013 (excl. Filmhuis en Terra)	1701	7,71
Enquête 2014 (excl. Filmhuis en Terra)	1838	7,82
Enquête 2015 (excl. Filmhuis en Terra)	1810	7,79
<i>Inclusief waardering Filmhuis</i>		
Enquête 2011 (inclusief waardering Filmhuis)	2277	7,70
Enquête 2012 (inclusief waardering Filmhuis)	2031	7,69
Enquête 2013 (inclusief waardering Filmhuis)	1897	7,69
Enquête 2014 (inclusief waardering Filmhuis)	2016	7,80
Enquête 2015 (inclusief waardering Filmhuis)	1985	7,77
<i>Inclusief waardering Filmhuis en Terra</i>		
Enquête 2012 (incl waardering Filmhuis en Terra)	2080	7,67
Enquête 2013 (incl. waardering Filmhuis en Terra)	1947	7,68
Enquête 2014 (incl. waardering Filmhuis en Terra)	2096	7,78
Enquête 2015 (incl. waardering Filmhuis en Terra)	2071	7,75

BIJLAGE V beoordelingen toegelicht

1. Toelichting beoordeling Stadsmuseum

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *De ruimtes kunnen beter ingericht worden. Kan veel meer in.*
- *Geen lijn in de exposities. Weinig binding met de stad zelf.*
- *Geen mooie expositie en weinig bijzonder.*
- *het altijd chaotisch wegens asociale buitenlandse gasten dat weet niet weten wat het museum betekent. Alleen geld is belangrijk.*
- *Het is erg klein.*
- *Het is te klein voor zo een grote stad. Er mag best iets meer over de stad Zoetermeer aan schilderijen en foto's op gehangen worden bij wij hoe en nu leven.*
- *Het is zeer belangrijk ook in verband met de geschiedenis van Zoetermeer.*
- *Het museum is veel te kleinschalig.*
- *Ik ging er alleen heen om boeken te brengen.*
- *In Leiden zijn 12 musea, in Zoetermeer is er één die die naam niet verdient.*
- *Klein, daardoor beperkt tentoonstelling.*
- *Klein.*
- *Nieuwe tijd is niet interessant, vaak simpele exposities.*
- *Persoonlijk vind ik het geen interessant museum. We zijn met school geweest, anders was ik er niet naar toe gegaan.*
- *slordig, onoverzichtelijk en onaantrekkelijk*
- *te klein, kan niet ontplooiën. Leuk zo'n oude woning, maar ondoelmatig*
- *Te klein, niet interessant genoeg.*
- *Te kleinschalig.*
- *Vergelijk met andere musea, snel uitgekeken.*
- *Vreselijk saai en klein, was er met 5 minuten weer uit.*
- *Was niks aan. Ben en niet geïnteresseerd in.*
- *Weinig echt interessante zaken zeker t.o.v. Den Haag.*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *Als stadsmuseum heeft het een gemiddelde kwaliteit. Het niveau van de tentoonstellingen is daar en tegen zeer hoog mede dankzij de meer dan gemiddelde conservator/ dir.*
- *Amateuristisch, armoedig.*
- *Beeldentuin onvoldoende aantrekkelijk.*
- *Beetje oubollig.*
- *Belangrijk voor stadsgeschiedenis.*
- *Best aardig.*
- *Brede collectie, mooie locatie.*
- *De collecties en testopstellingen zijn te klein en staan te veel op zichzelf.*
- *De geschiedenis van Zoetermeer wordt minimaal belicht, is veel meer mee te doen. De extra tentoonstellingen gaan meestal over te bijzondere onderwerpen.*

- *Door zondag in het park van terra ontstaat er een verbinding met kunst en ook is daardoor het bezoeken aan de tuin erbij een 8 waard.*
- *duidelijk te zien dat de vrijwilligers daar goed werk verrichten. leuke thema's komen langs*
- *Erg klein en de medewerkers achter de balie zijn niet helemaal geschikt meer voor deze tijd, onprofessioneel.*
- *Geeft duidelijk beeld over verleden en heden van Zoetermeer. Vooral verleden heel interessant!*
- *Geeft een aardig beeld vd geschiedenis vd plaats en laat zien wat er de afgelopen tijd allemaal veranderd is.*
- *Goede belangrijke dingen geschiedenis zo meer belangrijk blijft.*
- *Het is beknopt met alles.*
- *Het is belangrijk dat dit soort organisaties bestaan voor jong en oud en toekomst het is leerzaam..*
- *Het is een lief museumpje.*
- *het is niet al te groot maar wel fijn om te bezoeken*
- *Ik kan het niet goed beoordelen omdat je er dan een aantal gezien moet hebben, maar het is niet onaardig.*
- *Ik was erg snel uitgekeken*
- *Interessant was te zien hoe het ontstaan is hoe de ontwikkeling geweest is en met welke ideeën Zoetermeer uit gebouwd is.*
- *Interessant, vooral leerzaam voor de jeugd.*
- *Is op het moment te kleinschalig.*
- *Klein.*
- *kleinschalig*
- *kleinschalig, geeft een redelijk beeld over Zoetermeer maar niet meer dan dat.*
- *Leuk geschiedenis van Zoetermeer.*
- *Leuk om de historie van de stad te leren kennen.*
- *Leuk, maar beetje te weinig te zien.*
- *Leuke tentoonstellingen.*
- *mooi aanbod maar gericht op Zoetermeer Mag iets breder*
- *Mooi gebouw, maar stoffig/oud en niet op jongeren gericht.*
- *Mooi maar klein.*
- *Niet groot en weinig over de geschiedenis van Zoetermeer.*
- *Niet heel bijzonder maar wel leuk om een keer per jaar heen te gaan.*
- *Prettige ambiance.*
- *redelijk compact, maar wel interessant.*
- *Soms leuke tentoonstelling. Soms wat tuttig.*
- *Te klein, dus beperkte mogelijkheden.*
- *Te klein.*
- *Te kleine overzichten. Museum is daar door te klein.*
- *Te kleinschalig - leuke historie Zoetermeer e.o.*
- *Te weinig interessante tentoonstellingen en te klein museum.*
- *Te weinig open.*
- *Te weinig ruimte bij gemiddeld bezoek.*
- *Thans beter ingericht.*
- *Vind het prima zo, wisselende tentoonstellingen.*
- *Voor kinderen educatief, maar voor volwassenen en frequente musea bezoekers 'wel aardig'.*
- *Was vrij snel weer uitgekeken.*

-
- *Weinig variatie in de collectie*
 - *Weinig variatie.*
 - *Wel leuk om te zien als je er in de buurt bent.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *1x kunst, 1x speciale tentoonstelling over Zoetermeer.*
- *Bij wisselende exposities heel interessant.*
- *De geschiedenis en ontwikkeling van de stad waarin je woont is belangrijk om te weten en te behouden.*
- *Een stuk cultuur wat m.i. behouden moet blijven!*
- *Een stukje geschiedenis van de woonplaats is interessant.*
- *Het blijft boeien omdat je er al zolang een onderdeel van uit maakt*
- *Het huis, de prachtige tuin, de ligging (Dorpsstraat) ondanks de beperkte ruimte, overzichtelijke en interessante exposities.*
- *het is belangrijk om je/de geschiedenis niet te vergeten. Dankzij deze geschiedenis zijn we wie we zijn en wonen we waar we wonen*
- *Het is erg leuk om leuke kleinschalige exposities te bezoeken. Vooral omdat deze goed opgezet zijn!*
- *Het ligt er aan welke tentoonstelling er is.*
- *Ik vind het belangrijk dat de geschiedenis van Zoetermeer bewaard word en gezien kan worden, verder hebben ze leuke wissel ten toonstellingen, mag van mij groter!*
- *Informatief, laagdrempelig.*
- *Interessant! (2x genoemd)*
- *Intiem museum; mooie oude tuin; tentoonstellingen (okay!!).*
- *Inzichtelijke tentoonstelling (nabije) historie Zoetermeer.*
- *Klein maar genoeg om van te genieten.*
- *Klein maar gezellig*
- *Knus, met historie.*
- *Leuk klein interessant museum waar de collectie met zorg is tentoongesteld. Leuke onderwerpen/thema's van de wissel tentoonstellingen.*
- *Leuk museum, vooral als er iets van oud Zoetermeer te zien of tentoongesteld is. Dan ontmoet je vaak ook oud Zoetermeeders.*
- *Leuk om de veranderingen Zoetermeer van dorp naar stad te zien.*
- *Leuk, kleinschalig museum*
- *Ligt prachtig, centraal.*
- *mooi gebouw en mooie exposities*
- *Mooie en rustige omgeving.*
- *Prima bereikbaar, sfeervol ingericht en goede faciliteiten*
- *Vaak mooie tentoonstellingen in een mooi gebouw.*
- *Variatie in tentoonstelling en items.*
- *Wel wat klein en kneuterig*
- *wisselende tentoonstellingen, mooie locatie.*
- *Ze hebben eigentijdse tentoonstellingen die met veel zorg zijn neergezet.*
- *Zeer leerzaam.*

- *Zij zijn zeer creatief in het bedenken van interessante tentoonstellingen en weten de beperkte ruimte goed te gebruiken.*

2. Toelichting beoordeling CKC

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *CKC komt erg amateuristisch over. Energie niveau is 'lauw'.*
- *Met komst van 'partners' CKC zijn sommige afspraken onduidelijk en ongestructureerd. Directie doet wel z'n best om dit goed te leiden, maar partners lijken hier zoekende naar te zijn. Hoe vind men zelf de positie.*
- *Niet echt nodig, of helemaal niet nodig. Alleen maar extra kosten, weghalen!*
- *Vind het te doen. Zeker het verschil tussen een particulier en een ooievaarspas.*
- *Wel bekeken vond de kosten van diverse activiteiten/ cursussen te hoog.*
- *Wel duur*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *1. Te duur geworden (subsidie ontbreekt nu). 2. Aanbod te weinig doordacht en te opportunistisch.*
- *Administratief kan het beter.*
- *Dit was een inkijkcursus wat men organiseert. Cursus zelf niet gedaan, omdat deze erg prijzig zijn.*
- *Gevarieerd aanbod digitale fotografie.*
- *Het is zeker belangrijk voor cultureel Zoetermeer.*
- *Hoge kosten voor een cursus*
- *Leuke activiteiten, veel mogelijkheden gebouw is met zo sfeervol.*
- *Met mijn klas een workshop muziek gevolgd.*
- *Mijn kleinkinderen zitten er op!*
- *Pand is een beetje een doolhof. De gangen niet heel gezellig.*
- *prima, maar sommige lessen zijn niet in de avond uren,*
- *Prima. Ruim aanbod, goed bereikbaar.*
- *Ruimte.*
- *Superbelangrijk voor de mogelijkheid voor kinderen om zang, dans, creatieve dingen te kunnen doen*
- *Was een grappige cursus van 1 tot 1,5 uur.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *Breed aanbod, nogal duur.*
- *Een grote variëteit in het aanbod, dus er is voor elk wat wils. Ook op diverse tijden. Ook toegankelijkheid is goed. Het is een mooi gebouw met vriendelijk personeel.*
- *Er is een veelzijdigheid aan activiteiten, voor elk wat wils*
- *Er worden prachtige dingen gedaan en gemaakt. Ik geniet van de resultaten die tentoon gesteld worden. Het is een bruisend geheel. je ziet mensen van jong tot oud.*
- *Fijn dat het CKC er is nu het Kwadrant gaat sluiten*
- *Flexibel is lessen + ruimte om te oefenen.*
- *Genoot enorm van elektrische gitaarlessen en de aangename, gemoedelijke sfeer daar...lekker ont stressen na een week hard werken*
- *Gevarieerd aanbod, redelijk geprijsd, professionele aanpak.*

-
- *Goed aanbod, goede docenten.*
 - *Goed maar is wel duur.*
 - *Goede ligging en van alles voorzien.*
 - *Goede organisatie. Prettige omgeving.*
 - *Het CKC is de instelling die naar mijn idee het gehele culturele aanbod draagt. Ze organiseren zoveel en hebben z'n groot aanbod van culturele diensten en cursussen*
 - *Het is een bruisend onderdeel van de gemeenschap. Jong en oud kunnen er aan hun trekken komen. De wijziging in CKC & partners was een goede zet. Daardoor zijn cursussen toegankelijker en betaalbaarder. Jammer dat de vakantieperiodes gesloten zijn.*
 - *Het onderricht is goed.*
 - *Het was een zangles en ze hadden het goed georganiseerd.*
 - *Ik ga voor kunst en cultuur naar de grotere steden als Rotterdam, Den Haag en Leiden. Zij hebben voor mij een meer passend aanbod.*
 - *Ik maak er geen gebruik van.*
 - *Ik vind het mooi dat kinderen maar ook oudere zich hier kunnen ontwikkelen en ontplooiën in de diverse aspecten welke zij bieden.*
 - *Ik werk daar als vrijwilliger en ben net begonnen met het projectkoor. Beide positief.*
 - *Is voor iedereen toegankelijk als men daarheen wilt.*
 - *Jammer dat cursussen volgen zo ontzettend duur is. Het zou minder duur moeten zijn zodat mensen die het niet zo breed hebben ook van de gebruik kunnen maken.*
 - *laagdrempelig, veelzijdig*
 - *Lees er veel over. Wil in toekomst cursussen volgen.*
 - *Leuke cursussen door gemotiveerde docenten. Aardig personeel achter de bar.*
 - *Plezierig om daar je te laten verrassen.*
 - *Prettige mensen, goede organisatie, goede cursusleidster, wel relatief duur.*
 - *Stimuleren creativiteit kinderen, betaalbare cursussen.*
 - *Te duur.*
 - *Vakmensen; verbindend; fijne sfeer.*
 - *Wij volgen de tangolessen, mijn vrouw saxofoon les. Beide zijn leuk en goed.*
 - *Zeer divers aanbod.*

3. Toelichting beoordeling CKC (kinderen)

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *CKC is veel te duur voor mij anders had mijn dochter al lang iets met zang en muziek gedaan.*
- *Heeft zijn interesse niet.*
- *Wel duur*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7))

- *Een kleinzoon en mijn jongste zoon hebben hier allebei een opleiding gehad.*
- *Is zelf bij een ander theater actief*
- *Kinderen vinden het leuk. Prijzen zijn voor ons veel te hoog!*
- *Veel hetzelfde doen tijdens de kinderdans. Het ging haar vervelen.*
- *Vond het kinderachtig, niet in zijn belevenis wereld.*
- *Wel grappig maar niet bijzonder*
- *Wel leuk, maar hij had niet altijd zin.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *De partner die les gaf waren wij zeer tevreden over! Kwam buiten Zoetermeer. Helaas gestopt en het zelf zoeken en daadwerkelijk contact leggen en terugkoppeling tussen docenten kan beter. Een soort 'passend kunst en cultuur-onderwijs' zou mooi zijn. Voldoende aandacht voor 'extra trajecten'. Fijn!*
- *Een mooie locatie en het is van binnen mooi. De leraren zijn aardig en de ... en kunstwerken zijn mooi. Maar de lessen zijn te duur.*
- *Enthousiaste docenten die goed met kinderen kunnen omgaan.*
- *Genoeg te kiezen.*
- *Goede communicatie en bereikbaarheid*
- *Heeft genoten*
- *Heel bijzonder, wat zijn de voorstellingen gaaf. Zoveel talent in onze stad. Voorstelling moet in Stadstheater zijn.*
- *Het grote aanbod van al die verschillende cursussen in één gebouw is vrij uniek en beïnvloeden elkaar in positieve zin + goede locatie mooi gebouw, voldoende parkeergelegenheid.*
- *Het was een uitje van mijn dochtertje (6) jaar van de basisschool uit.*
- *klein kinderen*
- *Leuk aanbod, goede sfeer, goede begeleiding, wel duur.*
- *Leuk en gevarieerd les aanbod voor alle kinderen is er wel iets tevens is het goed te doen voor alle sociale klassen (betaalbaar).*
- *Met school naar diverse voorstellingen geweest, ook interactieve.*
- *Mijn dochter zit hier op musical en is hierbij erg sterk en zeker geworden en geniet elke week van haar activiteit binnen CKC.*
- *Ondanks zijn autistische stoornis kan onze zoon heel goed aansluiting vinden bij robotics. Laagdrempelig en helemaal van deze tijd.*
- *Professioneel en goed aansluitend op de wensen van de kinderen.*
- *Tekenen en schilderen, onze oudste dochter vond het geweldig.*
- *Zeer leuke begeleiding.*
- *Zij vinden het leuk om zichzelf te uiten, en iets te doen wat je anders niet snel doel.*

4. Toelichting beoordeling bibliotheek

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *Is verleden tijd (en verloren tijd).*
- *Niet meer van deze tijd. Bestaansrecht bibliotheek zou bekeken moeten worden.*
- *Persoonlijk spreekt het hele gebouw incl. de krappe ingang mij niet aan.*
- *Service goed, geen uitdagende plek voor kinderen.*
- *Slechte informatie, naar het zoeken van verlangde boeken. Bijna nooit iemand aanwezig.*
- *Slechte klantvriendelijkheid. Ik was lid en was doodziek en kon niet naar de bibliotheek om mijn boeken te verlengen (was pas de 1e keer). Dat kon niet. Hier te kort daar te breed. Schandalig: had bijna het duurste abonnement. Heb het meteen opgezegd.*
- *Te duur voor 65+.*
- *Zeer achtergesteld, duur om te abonneren, weinig aanbod nieuwere titels en digitale boeken. Dat terwijl om andere manieren wel bijv. gratis boeken te krijgen zijn bijv. via mini bike, waar regelmatig zeer nieuw aanbod in staat dagelijks gewisseld.*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *... zelf geen gebruik, ben geen lezer mijn kinderen zijn er geweest voor schoolactiviteiten (spreek beurten), prima service, goed georganiseerd.*
- *Aanbod is steeds schraler geworden voor de boeken/ te/hebben. Veel naslag werken zijn weg. Ik heb begrepen dat het aanbod aangepast is aan HBO-niveau en dat er daarom veel weg gedaan is.*
- *Alles is goed georganiseerd.*
- *Bieb zou meer vestigingen i/d stad moeten hebben. Prijzen liggen vrij hoog.*
- *Beperkt aanbod in Oosterheem.*
- *beperkte & ongunstige openingstijden*
- *Bibliotheek Rokkeveen heeft erg kleine collectie. Collectie Stadscentrum is m.i. niet altijd voorzien van recente uitgaven.*
- *Bibliotheek Rokkeveen zou wat meer boeken moeten hebben.*
- *Boeken worden steeds minder gelezen, echter ideaal voor kinderen.*
- *De bibliotheek is prima wat betreft inrichting en collectie en goed te bereiken.*
- *De boekencollectie ingedeeld op genre, vind ik minder toegankelijk. Ik zoek graag op schrijver.*
- *Door opheffing werd het moeilijker.*
- *Een fijne bieb, maar de locatie in Rokkeveen mag wat mij betreft iets groter.*
- *Een goede studeer ruimte voor scholieren.*
- *Er is genoeg.*
- *Gastvrouwen/ medewerkers van de bibliotheek zijn altijd behulpzaam en hebben goede suggesties voor het uitkiezen van een boek.*
- *Gemiddeld niet uitzonderlijk goed of slecht.*
- *Gewenste boek was niet aanwezig of voldeed niet aan mijn verwachting. Gewenste boek via internet besteld en gekocht.*
- *gewoon een bibliotheek*
- *Gewoon prima bib, leuke evenementen en in huis maatschappelijke organisaties.*
- *Gewoon prima.*
- *Goed bereikbaar en overzichtelijke indeling.*

- Goed toegankelijk, goed voor kinderen in een tijdperk van computers.
- Goede organisatie, veelzijdig.
- Handig maar ouderwets
- Handig voor school.
- Helaas steeds minder boeken. Ben niet geïnteresseerd in workshops of lezingen.
- Het aanbod.
- Het stadscentrum is goed bereikbaar.
- Hoofdvesting erg leuk en modern. Andere niet geweest.
- Ik ben redelijk tevreden, maar zou de keuze van boeken wat uitgebreider willen zien. Ik lees bijv veel Engelse thrillers waarom sommige boeken van de auteur niet en sommige wel. Ligt er niet aan of de een beter is dan de ander!
- Ik kom er altijd voor het toilet (10 cent) in het stadshart en om Haags krantje op te halen.
- Ik kom niet zo aan boeken lezen toe. Maar ze hebben geregeld leuke besprekingen.
- Ik lees tegenwoordig veel via mijn e-reader en heb mijn abonnement voor de bibliotheek opgezegd.
- Ik vind het goed dat er een bibliotheek is, maar maak er zelf geen gebruik van!
- In Oosterheem zijn de kinderprentenboeken niet geordend op leeftijd of op soort, te rommelig.
- Jammer dat er nog maar weinig wijkbibliotheken zijn.
- Je hoeft dan de boeken niet zelf te kopen.
- Kan beter.
- kinderen kunnen boeken lenen, belangrijk voor de taalontwikkeling
- Laagdrempelige informatievoorziening + leuke avonden met schrijvers.
- Lastig zoeken nu indeling op genre is gemaakt in plaats van indeling op schrijver.
- Lezen opiniebladen en consumentengids.
- Maak meer gebruik van internet
- Meerzicht opgegeven per 1-1-2016 waarom! Er wonen heel veel ouderen ... gemeente.
- Moeilijk bereikbaar voor mij als oudere!
- Nieuwe uitgaven vaak laat verkrijgbaar.
- Omdat mijn vrouw van lezen houdt.
- Openingsdagen mogen ruimer voor de werkende is af en toe lastig.
- Openingsdagen te beperkt. E-books zouden beter gepromoot kunnen worden. Verder goed.
- Pc vaak defect. Hang kinderen, die druk zijn en niet echt voor de bib komen.
- Prettige indeling.
- Prima om diverse informatie te zoeken & te vinden.
- Prima, hulpvaardige mensen.
- Recent abonnement gestopt i.v.m. aanschaf digitale boeken.
- Redelijk te vinden wat je zoekt.
- Redelijke selectie, wel moeilijk zoeken.
- Steeds minder verschillende boeken in assortiment.
- Te beperkte collectie en onplezierige uitleenregels.
- Te weinig goede boeken.
- Toegankelijkheid is erg fijn.
- Totale assortiment is niet groot (o.a. in vergelijking met Den Haag).
- Vindt het jammer dat de bibliotheek ver van ons huis is.

-
- *Voldoende aanbod en goede digitale toegankelijkheid.*
 - *voldoende keuze maar niet gericht op studenten.*
 - *Voldoet voor mijn doeleinden (lectuur)*
 - *Voor de omgeving groot genoeg. Ruim en licht.*
 - *Vooraf voor het internetten.*
 - *Weinig keuze, komen geen nieuwe boeken.*
 - *wordt slechter, minder boeken en minder tijdschriften te leen*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *"Voorraad"/bestand Rokkeveen is beperkt naar hoofdbieb is goed gesorteerd. Gebruiken bieb centen weinig ivm eigen boeken bezit.*
- *Aanbod is prima. Lage bezoekfrequentie is te "wijten" aan de hoeveelheid boeken die wij thuis hebben.*
- *Aardig personeel, redelijke collectie (wordt helaas wel minder door bezuinigingen), leuke lezingen etc.*
- *Adequaat aanbod*
- *als oud-werknemer niet relevant*
- *Altijd bereid niet aanwezige boeken op te sporen.*
- *Behulpzaam personeel. Boeken goed uit te zoeken. Bewegwijzering duidelijk.*
- *Behulpzaam. Overzichtelijk.*
- *Belangrijk als centrum voor kennisverzameling en netwerking*
- *Belangrijk dat er op loop/ fietsafstand een bibliotheek is en dat is gelukkig zo in Zoetermeer.*
- *belangrijk voor de (lees)ontwikkeling van jonge kinderen*
- *Belangrijke voor de ontwikkeling.*
- *Bibliotheek is een belangrijke factor voor de samenleving. Sfeervol, info, samenzijn enz.*
- *Bibliotheek is een belangrijke sociale ontmoetingsplek waar veelal ouderen en jongeren gebruik van maken.*
- *Bibliotheek oosterheem gezellig overzichtelijk.*
- *Bibliotheek voorziet in boeken, die je zelf niet zo gauw koopt en verder in kranten waarop je je niet zelf abonneert.*
- *Boeken zijn belangrijk*
- *Boekenaanbod - tijdschriften.*
- *Centraal gelegen. Grote collectie.*
- *Centraal gelegen. Voldoende uitleenmaterialen.*
- *Collectie boeken goed digitaal ben ik niet (nog) zo ingevoerd. CD's matig. Vriendelijke en correcte medewerkers.*
- *Daar drukke werkzaamheden even geen tijd, maar wel vroeger veel gebruik van gemaakt.*
- *Dat wat we zoeken vinden we er. Jammer en onnodig wordt de bibliotheek tekort gedaan in subsidie.*
- *De bibliotheek gaat mee in de tijd door de collectie en samenstelling aan te passen. Prima!*
- *De bibliotheek huisvest veel belangrijke organisaties. Ruim aanbod. Centraal gelegen. Organiseert evenementen rond schrijvers ed.*
- *De bibliotheek in het centrum heeft een goede sfeer veel keus aan boeken en dvd's en genoeg plek voor rust of computergebruik.*
- *De bibliotheek is goed bereikbaar en de keuze aan o.a. boeken/ kookboeken is goed.*

- *De bibliotheek is goed toegankelijk en heeft een ruime collectie voor alle leeftijdsgroepen. Ook is het aanbod van multimedia (muziek, films) goed.*
- *De bibliotheek is ook erg geschikt voor het vinden van andere informatie.*
- *De bibliotheek is veelzijdig en onmisbaar in Z'meer.*
- *De bibliotheek werkt zoals het zou moeten, met handige systemen die het voor de bezoekers makkelijker maakt. Het is wel belangrijk dat de uitleg van die systemen makkelijk te begrijpen is, en voor ieder persoon, met verschillende soorten van logica enzovoort.*
- *De bieb mag nooit verloren gaan. Zeer belangrijk voor je ontwikkeling, boeken blijven altijd belangrijk.*
- *De boeken die ik wilde lenen waren er.*
- *De nieuwe sprek ... v.d. bibliotheek ... vind ik niet prettig/ overzichtelijk.*
- *Deskundig personeel, vriendelijk, mooie boeken en prima assortiment.*
- *Dichtbij voor mij. Helaas mag ik mijn fiets niet plaatsen bij de bieb, ik ben zeer slecht ter been! Rekken voor fietsen a.u.b.*
- *Dichtbij, prima service, grote sortering.*
- *Duidelijk, netjes, goed personeel.*
- *Een laagdrempelige plek om te vertoeven en informatie van boeken te lenen/ vinden.*
- *Een schat aan informatie!*
- *Er is voldoende aanbod. Voor elk wat wils.*
- *Er worden lezingen gegeven.*
- *Erg belangrijk dat er een bieb in de buurt is.*
- *Fijn dat ie er is maar te weinig tijd om erheen te gaan, abonnement is ook best prijzig.*
- *Fijn dat je niet altijd boeken hoeft te kopen.*
- *Fijn om te komen, tijdschrift te lezen, boek uitzoeken, gewoon een prettige plek.*
- *fijne bibliotheek, ik kom er alleen voor de kinderen maar ben er zeer tevreden over, helemaal met dat fablab erbij, top!*
- *Fijne bibliotheek, mag wel wat ruimere openingstijden hanteren.*
- *Fijne bibliotheek. Het is prettig dat je boeken kunt reserveren, ook van andere bibliotheken.*
- *Fijne bibliotheek. Ruimere openingstijden zou ik kunnen waarderen.*
- *Fijne laagdrempelige bieb.*
- *Fijne omgeving, goed dat er maatschappelijke organisaties bijzetten.*
- *Gaat goed mee met huidige tijd, helaas wordt boekenaanbod steeds lager.*
- *Geen lid. Lees tijdschr. e.d. Volg cursus.*
- *Geordend, fijn om even tijdschriften te lezen. Ruime keuze aan boeken: goed nieuw aanbod. Fijn personeel.*
- *Gewoon goede service, fijne plek.*
- *Gezellig (Rokkeveen) alleen beperkt in aantal boeken. Christelijke boeken moet je aanvragen via internet. Jammer kinderen kunnen alles zien op de computer niet afgeschermd (privé).*
- *Gezellig goed bereikbaar behulpzaam team.*
- *Gezellig, je kunt er boeken in vele talen lenen.*
- *Goed aanbod fictie/ non fictie collectie. Leuke activiteiten. Belangrijk voor taalvorming jeugd/allochtonen/etc.*
- *Goed aanbod, goede activiteiten. Bibliotheek moet voor iedereen goed bereikbaar zijn. Is noodzakelijke voorziening.*

-
- Goed aanbod.
 - Goed actueel aanbod van boeken/dvds
 - Goed assortiment.
 - goed bereikbaar
 - Goed bijgehouden/ voldoende aanbod.
 - Goed dat ze met de tijd meegaan, door meer digitaal (en per app) mogelijk te maken.
 - Goed geholpen.
 - Goed georganiseerd, goed aanbod.
 - goed op de hoogte van de diensten en erg vriendelijk
 - Goed overzichtelijk vriendelijk behulpzaam personeel.
 - Goed zo.
 - Goede collectie. Mooi, ruim, overzichtelijk.
 - Goede lezingen. Goed toegankelijk. Goed assortiment.
 - Goede mix van onderwerpen.
 - Goede selectie.
 - Goede service en hulpvaardigheid personeel. Openingstijd 11:00 uur wel wat laat.
 - goede service en leerzame interessante activiteiten
 - Goede service, goede locatie, goede uitleg, mooi gebouw.
 - Groot aanbod, mijn dochter (6 jaar oud) leest heel veel.
 - Groot assortiment.
 - Groot assortiment. Belangrijk voor de stad.
 - Groot en gevarieerd aanbod.
 - Groot, ruim, veel en vriendelijke mensen, behulpzaam.
 - Grote collectie boeken, mooi interieur met prettige sfeer.
 - Grote keus aan boeken. Goed bereikbaar. Kundig personeel.
 - Grote keus aan boeken. Goede openingstijden.
 - Heeft een behoorlijk groot en gevarieerd aanbod van informatiedragers en doet haar best om nieuwe ontwikkelingen zsm te implementeren. Heeft helaas last van krimpend budget (bijv. geen CD's meer).
 - Heeft een goed assortiment in huis.
 - Heel belangrijk zo fijn!
 - Heel fijn dat hij er is.
 - Heel vriendelijk personeel en heel erg behulpzaam
 - Heerlijk om boeken te leren. Lange looptijd en veel informatieve boeken maak er veel gebruik van.
 - Heldere indeling, prima service, goede aanbod.
 - Het fijne is dat er bij de bibliotheek in het stadshart afgesloten study ruimtes zijn.
 - Het is belangrijk voor mij om als ontspanning te lezen.
 - Het is een fijne bieb en reserveringen zijn snel gemaakt. Ook zijn ze altijd bereid te helpen.
 - het is een grote prettige buurt bibliotheek met een prima collectie die goed samenwerkt met de andere bibliotheken
 - Het is een onmisbare instantie voor zo'n grote plaats.
 - Het is fijn dat er een bibliotheek in de wijk is.
 - Het is fijn om dichtbij huis boeken te kunnen lenen.
 - Het is wel en goed georganiseerd.

- *Het wordt steeds moderner ook leuk dat ze een 3D printer hebben.*
- *Hoofdbibliotheek is een prettige vestiging*
- *Hou van lezen, interesses uitbreiden, muziek kunst, binnenhuis architectuur.*
- *Ik ben er 2x geweest en alles zag er goed en netjes uit.*
- *Ik ben heel blij dat we 3 bibliotheken in Zoetermeer hebben met boeken, ik zou alleen graag willen dat er meer informatieve boeken bij komen want als ik informatie zoek over de geschiedenis van Colombia bijvoorbeeld, ga ik dat niet vinden in deze bibliotheken.*
- *Ik ben zelf vrijwilliger van de bibliotheek, ik vind dat Zoetermeer veel werk maakt, bijv ook meerdere vestigingen.*
- *Ik ga naar de bibliotheek in Rotterdam. Daar hebben ze een grotere en passender aanbod voor bv de woordenboeken zijn in Zoetermeer zelfs niet meer ter inzage met name middel Nederlanders woordenboek dat is toch verdrietig.*
- *Ik kan er alles vinden wat ik zoek!*
- *Ik kon niet vaak in de bibliotheek, maar het is gemakkelijk om, voor wie dat wil, boeken te lenen.*
- *Ik vind de bibliotheek erg belangrijk*
- *ik vind de indeling naar type boeken niet positief, verder mooie moderne bib*
- *ik vind het jammer dat het lenen van muziek (CD) niet meer direct mogelijk is*
- *Ik was een tijd niet naar de bib geweest. Ik vind het geweldig nu, alles geautomatiseerd. Veel keuze. Hele vriendelijke mensen. Top zelfs koffie app.*
- *Inrichting is ruimschoots voldoende, echter is er vaak herrie veroorzaakt door kleine kinderen.*
- *Jammer dat de buurt bibliotheken verdwenen zijn, de drempel boeken te halen is hoger geworden door de afstand.*
- *Jammer dat er geen poolstallige boeken er zijn, verder zeer goed.*
- *Je wordt goed geholpen.*
- *Kan beter als er meer vestigingen zijn.*
- *Kan er op elk gebied wel een boek vinden of het nu gaat over Pensioen techniek, pc, laptop, mobiel vakantie of een roman zelfs muziek gehoord, nooit met lege handen naar huis.*
- *Klantvriendelijk en overzichtelijk.*
- *Kom in Oosterheem. Mooi nieuw, vriendelijke behulpzame medewerkers. Veel keus.*
- *Leuk dat ze zondag geopend zijn. Veel nieuwe boeken/ actueel.*
- *Leuk en leerzaam voor de kinderen.*
- *Leuk om rond te kijken en koop afgekeurde boeken en geef ze door.*
- *Leuk voorleesuur voor kleinzoon.*
- *Leuke en uitgebreide kinderboeken collectie. Automatisering, waardoor je met name met gemak boeken kan lenen en teruggeven*
- *Lezen is belangrijk mooie goede bieb en dingen hebben ze daar.*
- *Lezen is een hobby van mij daarom vind ik het fijn dat er een bibliotheek in de buurt is. Ik ga er ook naar toe om tijdschrift door te bladeren.*
- *Mag meer digitaal*
- *Makkelijk boeken zoeken via computer. Bieb is overzichtelijk en netjes.*
- *Moet absoluut blijven!! Overigens in alle wijken.*
- *Momenteel geen lid vanwege enorme hoeveelheid boeken die ik nog heb liggen (werk in boekhandel).*
- *Mooi aanbod van boeken, tijdschriften en computers. Interessante cursussen en lezingen. Zijn goed bezig.*

-
- *Mooi, prima!*
 - *Mooie bibliotheek*
 - *Mooie inrichting, voldoende aanbod, goed bereikbaar.*
 - *Mooie plaats.*
 - *Mooie ruimte - overzichtelijk.*
 - *Netjes, kleinschalig, zelfbediening, hulpvaardig personeel.*
 - *Netjes.*
 - *Netjes. Lekker koffie.*
 - *Nog steeds jammer dat in Seghwaert de bibliotheek weg is!*
 - *OK*
 - *Oosterheem, overzichtelijk.*
 - *Optimaal*
 - *Overzichtelijk en gezellig.*
 - *overzichtelijk, behulpzaam personeel*
 - *Overzichtelijk, modern, goed leesaanbod*
 - *overzichtelijk, ruim opgezet. vriendelijk, hulpvaardige en deskundige bibliothecaressen.*
 - *Overzichtelijk, vriendelijke medewerkers en ruim + goed toegankelijk, dit betreft Oosterheem.*
 - *Overzichtelijk.*
 - *Overzichtelijk. Vriendelijke voorlichting.*
 - *Positief voor boekencollectie en verdeling over de filialen per wijk. Jammer dat de discotheek afgestoten is.*
 - *Positief: geautomatiseerd vlotte leer systeem, leuke sfeer (Rokkeveen) kindvriendelijk. ... duur van cd huur kort, boete loopt snelle op.*
 - *Positief. Kans om internet te kunnen gebruiken. Printen etc.*
 - *Prettig om te bezoeken en boeken te lenen*
 - *Prettig/ leuk aanbod.*
 - *Prettige sfeer, altijd bereidwillig, goede informatie.*
 - *Prima*
 - *Prima aanbod.*
 - *Prima bibliotheek. Vraag mij wel of de bibliotheek voldoende met de digitale tijd meegaat en de jeugd weet aan te trekken?*
 - *prima collectie, klantvriendelijk personeel, goede toegankelijkheid*
 - *Prima collectie, ook nieuwe boeken zijn aanwezig of eenvoudig te reserveren.*
 - *Prima collectie, ruime keuze.*
 - *Prima service, goede collectie.*
 - *Prima voorziening*
 - *prima, mist soms de rust in de koffie ruimte*
 - *Prima, goed bereikbaar (Oosterheem), prima collectie kinderboeken*
 - *Prima, overzichtelijk.*
 - *Prima, steeds nieuw aanbod.*
 - *Redelijke keuze, goed ingedeeld.*
 - *Rokkeveen: dichtbij, ruime opzet (veel licht), ruim assortiment, prettige medewerkers.*
 - *ruim oppervlak, ruim assortiment en fijne mensen die je helpen als je iets wilt weten*
 - *Ruim van opzet, uitgebreide collectie. Vriendelijke medewerkers*

- *Ruime boeken keuze (alle categorieën) veel boeiende activiteiten. Laagdrempelig!*
- *Ruime collectie informatieve boeken!*
- *Ruime keuze*
- *Ruime sortering.*
- *Spanning.*
- *Uitgebreid aanbod in alle genres.*
- *Uitgebreide keus, assistentie aanwezig, breed van opzet.*
- *veel aanbod en goed bereikbaar*
- *Veel boeken voor van alles en nog wat overzichtelijk opgesteld.*
- *Veel boeken, goed assortiment.*
- *Veel evenementen. Veel cursussen. Goede promotie. Veel aanbod, brede collectie. Goede, nieuwe initiatieven.*
- *Veel keus.*
- *Veel keuze en vriendelijk personeel.*
- *Verzorgt, compleet, goede service, dichtbij.*
- *Vind het fijn om boeken te lezen en te lezen. Prettige sfeer. Mogen wel meer boeken komen.*
- *Vind meestal de boeken die ik zoek, anders kunnen ze besteld worden, + motortijdschrift inkijken.*
- *Voldoende aanbod, rustig, duidelijk aangegeven, wordt goed geholpen als je om hulp vraagt.*
- *Voldoende aanbod, uitnodigend karakter.*
- *Voldoende boeken en goed en vriendelijk personeel.*
- *voor mijn werk heb ik veel ondersteuning gehad vanuit de bibliotheek*
- *Vriendelijk en goed personeel voor elk probleem een oplossing.*
- *Vriendelijk en overzichtelijk.*
- *vriendelijk, deskundig personeel*
- *Vriendelijke mensen, behulpzaam, overzichtelijk.*
- *Vroeger kwam ik er vaak. Laatste tijd erg weinig.*
- *Waar een bibliotheek voor staat. Je kunt er boeken lenen*
- *Waardering zou hoger zijn als bib niet door jeugd/ scholieren gebruikt zou worden als ontmoetings/ studie plaats, na dikwijls te rumoerig.*
- *Word altijd vriendelijk beholpen als Ik iets niet kan vinden*
- *zeer actief met allerlei activiteiten, nieuwsbrieven, twitter, nieuwe ontwikkelingen*
- *Zeer belangrijk en noodzakelijk.*
- *Zeer belangrijk om een bibliotheek te hebben. De medewerkers zijn erg behulpzaam, groot aanbod boeken.*
- *Zeer belangrijk voor mijn kids.*
- *Zeer goed.*
- *Zeer goede service. Groot aanbod (recente) boeken!*
- *zeer ruim en overzichtelijk*
- *Zeer toegankelijk, mooie locatie en goed aanbod.*
- *Zeer toegankelijk, netjes en overzichtelijk. Behulpzame medewerkers*
- *Zeer toegankelijk.*

5. Toelichting beoordeling Stadstheater

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *Als je geen lid bent van het theater vis je altijd achter het net qua goede plaats. Veel vriendjespolitiek op gebied van kaarten toewijzing.*
- *Consumptie inbegrepen bij kaartje mist en zou klantwenselijk zijn. Drankjes en hapjes best prijzig.*
- *Heeft geen karakter/ uitstraling.*
- *Ik zou graag het genre van het toneel wat hoger willen zien. Goede klassieke stukken en ook moderner met goede recensies. Nu ga ik af en toe naar Den Haag.*
- *Leuke sfeer.*
- *Ongezellig. Niet nodig.*
- *Te duur.*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *beetje standaard theater met weinig extra's*
- *Ben er dit jaar niet geweest, maar vind het wel belangrijk dat er een Stadstheater is in de plaats Zoetermeer.*
- *Blij dat het er is.*
- *De ... musicals en voorstellingen trekken, de rest niet zo.*
- *De foyer B hoogst ongezellig. Het theater zelf is goed. Teveel avonden leeg/ niet open. Nieuwe wind was hard nodig om theater optimaler te gebruiken. Ben benieuwd hoe het verder zal lopen.*
- *De prijs!*
- *De stads theater is okay alleen de route ernaar toe is erg belemmerd. Vanaf de passage kan je niet meer Rechts afslaan met de auto, dit hinder mijn enorm omdat dit de kortste route is.*
- *De zaal is goed. De ruimtes eromheen: ongezellig.*
- *Divers aanbod.*
- *Door gezondheidsproblemen hebben wij al lange tijd geen theater kunnen bezoeken.*
- *Door mijn tinnitus is het geluid vaak te hard.*
- *Een 'oud' theater heeft naar mijn idee net iets meer sfeer. Verder prima theater.*
- *Een fijn theater.*
- *Enigszins verouderd. Matige programmering. Komend seizoen is beter geprogrammeerd na een aantal matige jaren.*
- *Ga niet te veel op de populaire toen. We missen concerten en klassiek toneel.*
- *Ga zo door.*
- *Garderode en drankje zit in de prijs.*
- *Gezellig theater.*
- *Goede zitplaatsen, goede verlichting en akoestiek*
- *Heb het idee dat het aanbod minder gevarieerd wordt, jammer.*
- *Helaas te weinig publiek. Te weinig vernieuwend. Te weinig voorstellingen.*
- *Het is fijn dat je voorstellingen in je eigen stad kunt bezoeken.*
- *Hij is te duur voor de culturele verenigingen zoals de muziek om er een uitvoering te geven.*
- *Ik kom er niet zo vaak*
- *Intiem.*
- *Leuk om er samen naar toe te gaan!*

- *Leuke ambiance.*
- *matige programmering, wij maken daarom veel gebruik van theaters in leiden, rotterdam en den haag*
- *Misschien een optie om alle mensen een Zoetermeerpas te geven. Zodat mensen (niet alleen maar mensen in de bijstand deze pas krijgen) ook eens kunnen genieten van een korting.*
- *Niet te groot en gezellig.*
- *Niet zo veel echt bijzondere voorstellingen/uitvoeringen.*
- *Oogt niet gezellig.*
- *Plek op het balkon is niet prettig. Leuk aanbod.*
- *Prettig te bezoeken, alleen parkeren erg omslachtig.*
- *Prettige ambiance, mooi theater. Kwaliteit van de programmering gaat achteruit m.i. teveel tribute muziekprogramma's.*
- *prima faciliteit, mooie zaal*
- *Prima theater.*
- *Redelijk aanbod, goed onderhouden*
- *Ruime keuze.*
- *Slechte programmering.*
- *Sombere, donkere inrichting. Zicht op podia en ... zijn prima.*
- *Teveel populaire optredens dan wel optredens voor een té selectief publiek. Zoek iets wat daar tussen zit. Voorstellingen relatief duur. Ligging theater ongezellig.*
- *Toe aan vernieuwing*
- *Vind dat erg moeilijk te beoordelen omdat jullie er nu mee bezig zijn*
- *Voor elk wat wils.*
- *We hadden e-tickets, waren nog nooit in het Stadstheater geweest. Was niet duidelijk, hoe alles precies werkt, waar we heen moesten etc.*
- *Zaal prima, foyer en uitgiftepunten armoedig*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *Aanbod van voorstellingen. Informatie voorziening omtrent de voorstellingen. Leuke café*
- *Aangenaam theater, goede ligging, voldoende parkeermogelijkheden. Helaas dit seizoen matige programma's.*
- *Aardige programmering; leuke sfeer.*
- *Akoestiek goed, gezellig*
- *Alles is goed geregeld.*
- *Ambiance, akoestiek, mooie zalen, goed gelegen.*
- *Avondje uit en dichtbij.*
- *Bar is niet optimaal*
- *Begint op tijd. Goed zicht op toneel vanaf iedere plaats. Jaarlijks goed programma.*
- *Belangrijk cultureel podium*
- *Ben zelf lid van amateur zorgvereniging met 1x per jaar een uitvoering in de grote zaal. Ook leuk om zusterverenigingen te bezoeken die daar optreden. Geen interesse in cabaret o.i.d.*
- *bereikbaar, goed aanbod, prettige medewerkers*
- *Breed aanbod aan soorten voorstellingen tegen acceptabele prijs.*
- *Comfortabel.*

-
- *De grote zaal is niet te groot of te klein, en komen beroepsmatig nog wel eens in de kleine zaal die dan ook zeer doelmatig is.*
 - *Dichtbij gratis parkeren, voldoende aanbod.*
 - *Dichtbij/ in het centrum: gezellige omgeving. Gevarieerd aanbod.*
 - *Divers aanbod, goede zalen, goed bereikbaar.*
 - *Divers aanbod, prima geprijsd, drankje en garderobe gratis.*
 - *Een goede sfeer.*
 - *een leuk en prettig theater.*
 - *Een stad heeft gewoon een theater nodig.*
 - *een zeer gevarieerd aanbod, goede kwaliteit, prima catering*
 - *Er worden prima voorstellingen aangekocht. Wat mij heel erg hindert is de sterkte van het geluid. Waarom moet dat zo verschrikkelijk hard? Ik zou graag meer muziekvoorstellingen bezoeken maar de vreselijke herrie weerhoudt mij daarvan.*
 - *Erg leuk.*
 - *Erg leuke interessant en leerzaam en ontspanning ontwikkeling.*
 - *Faciliteiten zijn ok evenals programmering.*
 - *Fijn dat er een theater dicht in de buurt is.*
 - *Fijn dichtbij. Goede voorstellingen. Gezellig.*
 - *Fijn om een avond te ontspannen in een gezellig knus theater.*
 - *Fijn om in je eigen stad naar het theater te kunnen gaan.*
 - *Fijn theater*
 - *Fijn theater met goed aanbod*
 - *Fijne zalen, goed geluid, goede stoelen.*
 - *gastvrij ontvangst, schoon, vriendelijk personeel, makkelijk parkeren.*
 - *Geen onprettige zalen ervaren.*
 - *gelukkig een consumptie in de prijs inbegrepen*
 - *gevarieerd aanbod*
 - *Gevarieerd aanbod van hoge kwaliteit.*
 - *Gevarieerd aanbod, voor elk wat wils.*
 - *Gevarieerd aanbod.*
 - *Gevarieerd aanbod. Prettig Theater. Goed bereikbaar*
 - *Gevarieerd programma en dichtbij.*
 - *Gevarieerd programma.*
 - *gewoon een fijn theater met een gevarieerd programma*
 - *Gewoon een prettig theater, goed bereikbaar.*
 - *Gewoon goed.*
 - *gezellig*
 - *Gezellig maar jammer dat er zoveel winkels leegstaan misschien moet de huur wat betaalbaarder.*
 - *Gezellig theater, fijne zitplaatsen, goede bereikbaarheid en variërend aanbod*
 - *Gezellig theater, gevarieerd programma.*
 - *Gezellig theater, leuk aanbod qua voorstellingen.*
 - *Gezellig, kleinschalig theater, goede programma's.*
 - *Gezellig.*

- Goed
- Goed aanbod van de verschillende voorstellingen.
- Goed aanbod van voorstellingen, gezellige sfeer!
- Goed aanbod.
- Goed bereikbaar en voor iedereen wel is een voorstelling!
- Goed dat het er is, en biedt voldoende mogelijkheden voor de inwoners. Veel keuze etc.
- Goed en gevarieerd aanbod. Mooi gebouw (zaal en foyer)
- Goed en goed bereikbaar.
- Goed geluid, goede sfeer.
- Goed geluid, verzorgd, goed licht, gezellig theater.
- Goed geoutilleerd.
- Goed gevarieerd aanbod.
- Goed klein theater. Hoort bij de stad.
- Goed om voorstellingen van hoge kwaliteit in de eigen stad te hebben.
- Goed zicht vanaf elke plaats. Goede akoestiek. Drankje inclusief. Garderobe inclusief.
- Goed, leuke samenwerking met het restaurant vrienden maar kunnen misschien iets meer voorstellingen voor de allerkleinsten 1-5 jaar.
- Goed, maar niet heel spectaculair/ bijzonder.
- Goed.
- Goede akoestiek, all-inclusive scheelt gedoe. Stoelen zitten érg slecht.
- Goede akoestiek.
- Goede ambiance. Spelen goed ik op situatie die bezoekers belangrijk vinden zoals kort wacht tijden bij de bar (nu gratis drankje in pauze dat tevoren wordt klaar gezet).
- Goede bereikbaarheid, goede sfeer.
- Goede bereikbaarheid, prettig personeel, zeer diverse voorstellingen.
- Goede ligging. Akoestiek in orde en ook achter het toneel en de kleedkamers prima.
- Goede locatie, zaal e.d. afgelopen jaren regelmatig geweest, maar net niet de laatste 12 maanden.
- Goede locatie.
- Goede organisatie, ruim en schoon, fijne programmering prima plekken in de zaal: zicht op toneel is overal goed.
- Goede programmering.
- Goede sfeer, fijn café en goede voorstellingen.
- Goede uitstraling.
- Goede voorstellingen, bij elk zitplaats heb je goed zicht. Handig pauzedrankje staat klaar
- Goede voorstellingen. Prettige ruimte om iets te drinken. Goed zittende stoelen in de zaal.
- Goede zaal. Niet al te groot. Overal goed zicht. Goede bar.
- Grote diversiteit. Ook bekende gezelschappen komen hier. Ook foyer valt in de smaak. Veel voorstellingen.
- Grote zaal had wat groter mogen zijn.
- Heb al jaren een abonnement; gevarieerd aanbod! Blij mee!
- Heb weinig tijd, maar aanbod is goed!
- Heeft erg gevarieerd programma. Jammer is dat "gewone" toneelvoorstellingen steeds minder worden geprogrammeerd.

-
- *Heeft sfeer*
 - *Heel gezellig theater*
 - *Heerlijk een avondje theater.*
 - *Heerlijk om ff uit de sleur van alledag te zijn.*
 - *Het is een erg mooi gebouw en er komen bekende artiesten*
 - *Het is een mooi theater, goed bereikbaar.*
 - *Het is een plezierig theater en het aanbod is goed gevarieerd.*
 - *Het is een prettig theater en ook zeer gezellig.*
 - *Het is een prettig theater. Niet te grootschalig en een leuk programma.*
 - *Het is goed dat er een theater is!*
 - *Het Stadstheater heeft een gezellige foyer en het restaurant is super! Altijd even na de voorstelling wat drinken!*
 - *Het theater is een fijn en gezellig theater. Het voldoet aan de behoeftes van veel inwoners.*
 - *Is een leuk uitje!*
 - *Is toegankelijk voor veel mensen. Gezellig theater drinken meestal na afloop nog een drankje.*
 - *kleinschalig, met veel actueel aanbod*
 - *Knus met goede voorstellingen.*
 - *Lekker dichtbij en gratis parkeren om de hoek.*
 - *Lekker dichtbij, goede sfeer.*
 - *Lekker dichtbij. Na afloop lekker weer gauw thuis.*
 - *Leuk afwisselend aanbod, aardig personeel.*
 - *Leuk, kleinschalig, makkelijk aan kaarten te komen.*
 - *leuk, vriendelijk, kleinschalig theater. goed aanbod*
 - *Leuke en prettig om in eigen stad naar theater te kunnen!*
 - *Leuke voorstellingen en fijn dat je niet te ver hoeft te rijden.*
 - *Leuke voorstellingen voor ieder wat wils.*
 - *Leuke voorstellingen, gezellig avondje uit.*
 - *Leuke voorstellingen, goed bereikbaar en gezellig.*
 - *Mooi en goed toegankelijk.*
 - *Mooi en prettig theater*
 - *Mooi gebouw, gezellig en goede zalen*
 - *Mooi programma voor iedereen. Zou wel wat meer klassiek willen.*
 - *mooi theater mooi theater café*
 - *Mooi verzorgd, goed geluid, prettige sfeer.*
 - *Mooi, ruim, goed georganiseerd.*
 - *Mooie inrichting. Goed akoestiek.*
 - *Mooie programmering, goede organisatie, onmisbaar!*
 - *mooie selectie al zou er meer klassieke muziek mogen zijn.*
 - *Plezierige plek. Goede locatie. Goed parkeren in de buurt.*
 - *Prettig avondje uit, slechte wijn.*
 - *Prettig gebouw, mooi centraal gelegen*
 - *Prettig theater en theatercafé. Je bent echt uit.*
 - *Prettig theater, goede faciliteiten, zelf gespeeld met amateur toneel.*

- *Prettig theater.*
- *Prettig.*
- *Prettige ambiance en leuke voorstellingen. Voor elk wat wils.*
- *Prettige omgeving met vriendelijk personeel*
- *Prima (2x genoemd)*
- *Prima ... zit je goed.*
- *Prima aanbod en oh ja, gewoon een kaartje aan de kassa kopen! Toppie.*
- *Prima accommodatie. Goede service. Uitgebreid aanbod.*
- *Prima bereikbaar en sfeervol ingericht. Verder goede voorzieningen (bar, etc.)*
- *Prima gebouw leuke programma's.*
- *Prima gevarieerd aanbod, maar ik ga ook naar grote concerten in het land en je kan je geld maar 1 keer uitgeven.*
- *prima ook qua variatie, maar het kost gewoon te veel om vaker te gaan*
- *Prima theater en het theater doet er veel aan om het ook na de voorstelling leuk te houden!*
- *Prima theater. Soms lastig kaartje te bemachtigen i.v.m. abb. anderen!*
- *Prima, ruim van opzet, prima zicht overal.*
- *Professioneel.*
- *Ruim, gevarieerd aanbod en goede zalen.*
- *Ruim. Overzichtelijk. Mooie aankleding. Goed bereikbaar.*
- *Service en inhoudelijk zijn zeer goed*
- *Sfeervol niet te groot!*
- *Sfeervol, niet te groot theater, met goede voorzieningen.*
- *Te weinig geweest voor een echte beoordeling.*
- *Theater voldoet prima, echter de toegangsprijzen zijn helaas te hoog voor anderen met een klein pensioen.*
- *Toegankelijk, goede sfeer, ruim aanbod.*
- *Veel variatie. Voor elk wat wils.*
- *Veelzijdig aanbod.*
- *Vinden vaak goede voorstellingen plaats*
- *Voldoende variatie aanbod.*
- *Voorstellingen: veel gevarieerdheid altijd keus.*
- *Vriendelijk & service gericht.*
- *Warme sfeer. Programma gevarieerd.*
- *Wel een beetje groot van kleine voorstellingen, niet intiem.*
- *Wij waarderen het Stadstheater zeer! Echt een avondje uit!*
- *Wisselend aanbod, prima gebouw.*
- *Ze hebben voldoende aanbod. Ik ben ook blij met het aanbod voor kinderen.*
- *Zeer prettig en toegankelijk theater met kwalitatief goed programma*
- *Zeer prettig theater, leuk programma en vriendelijk personeel*
- *Zeer waardevol voor Zoetermeer.*
- *Ziet er uitnodigend uit.*

6. Toelichting beoordeling Boerderij

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *Kleine ruimte met heel veel mensen waardoor zeer gevaarlijk bij brand.*
- *Niet te veel te zien, dus niet nodig. Wegtreppen dus!*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *Ben er te weinig geweest om een goed beeld te krijgen.*
- *Ben maar 1 keer geweest, maar zie wel aankondigingen van leuke bands.*
- *De muziek was véél te hard.*
- *Dichtbij aanbod is afwisselend.*
- *Erg leuke dingen uitvoeringen alleen gevaarlijk en niet goed leuk druks cass.. daar tent zit.*
- *Fijne zaal.*
- *Het is er te warm.*
- *Ik kan op de fiets, maar voor automobilisten is er weinig plek/ parkeerruimte.*
- *ik vind de sfeer afstandelijk: ik vind wat er georganiseerd wordt van belang daarom toch een voldoende*
- *ik vind het vervelend om te moeten staan. Anders zou ik wel meer gaan*
- *Klein, erg krap.*
- *Net als bij het theater is de programmering van artiesten aan de magere kant en gaan wij voor aansprekende artiesten vaak naar buurgemeenten*
- *Niet voor mijn leeftijd. Lees wel dat er bekende groepen komen.*
- *We zijn er ooit eens geweest zag er goed uit.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *De boerderij is uniek als gevolg van de bijzondere muzikanten die daar optreden*
- *De Boerderij staat wereldwijd op nummer 2 als beste podium voor progressieve muziek en dat is voor een reden. Het is een geweldige zaal met een prachtige sfeer. Daarnaast is de samenwerking met muziekscholen ook leuk omdat kleine bandjes er zo ook op kunnen treden.*
- *Er hangt een zeer gezellige sfeer.*
- *Erg fijn programma. Goede artiesten*
- *Erg leuk.*
- *Gezellig. Bier kan beter.*
- *Fantastisch programma, ontspannen sfeer, goeie prijs.*
- *Fantastische leuk.*
- *Fijn dat er een poppodium aanwezig is!*
- *Fijn dat het er is.*
- *Fijne kleine zaal. Publiek heeft direct contact met de artiesten.*
- *Fijne mix van muziek.*
- *Gevarieerd aanbod.*
- *Geweldig aanbod van artiesten.*
- *Geweldig aanbod, goede prijzen*
- *Geweldig dat Boerderij zich met vrijwilligers zo goed in de markt heeft gezet en weet te houden.*
- *Geweldige plek.*
- *Geweldige programmering! Prima crew!*

- *Gezellige locatie met betaalbare prijzen*
- *goed concept, aangenaam verrast hoe vaak bekende artiesten optreden daar...houden zo!*
- *Goed en gevarieerd programma, leuke zaal*
- *Goed gevarieerd aanbod tegen schappelijke tarieven. Regelmatig deelnemer aan de pub quiz.*
- *Goed programma, goed bereikbaar met openbaar vervoer, vrij prijzige drankjes.*
- *goede artiesten breed Skala en divers*
- *Goede optredens, knus en gezellige sfeer*
- *Goede programmering.*
- *Goede sfeer.*
- *Gunstige locatie ,makkelijk bereikbaar met ov, voldoende parkeerruimtes, nette barruimte, vriendelijk personeel, zeer ruim aanbod van muzieksoorten, betaalbare entreeprijzen, goede geluidskwaliteit, prettige sfeer*
- *Helaas maar één keer geweest. Zeer tevreden dus dit gaan we vaker doen. Oordeel gebaseerd op deze ene ervaring.*
- *Het trekt vele artiesten wereldwijd naar Zoetermeer.*
- *Ik kom sinds 1981 in de Boerderij. Hoewel de nieuwbouw nooit de oude boerderij kan evenaren blijft het toch het poppodium van Zoetermeer.*
- *Intiem en knus*
- *Kleinschalig en niet te massaal. Gezellig en vriendelijk.*
- *Lekker ... locatie en goede catering/ bar.*
- *Leuk podia voor amateurs + niet bekende artiesten.*
- *leuk podium dichtbij huis voor een niet te groot publiek.*
- *Leuk.*
- *Leuke en interessante artiesten en optredens.*
- *Leuke line-up, goed geluid, niet te duur.*
- *Leuke zaal; vaak goed muziekaanbod. Prettig personeel.*
- *Mooie en betaalbare ruimte om de muziek wat ik waardeer te kunnen horen.*
- *Ook prima programma. ik vind het echter wel vervelend om lang te staan*
- *Op basis van de artiesten die er optreden volgens de lokale bladen.*
- *Prettige ambiance, leuke programmering.*
- *Prima.*
- *Programmering in podium-café vaak interessant.*
- *Ruim aanbod, gezellig.*
- *tot mijn verrassing ook voor 65 plussers prima popaanbod*
- *Variatie aanbod prima.*
- *Veel goede artiesten, er zouden alleen een paar zitplaatsen moeten zijn voor mensen die geen uren lang kunnen staan (zoals mijn partner).*
- *Veel startende artiesten deze krijgen een kans om zichzelf te presenteren.*
- *Voor een stad als Z'meer heeft het een goede programmering.*
- *Waanzinig gevarieerde programmering*
- *Waardeer het zeer!*
- *Wisselend en gevarieerd aanbod, goede catering en mogelijk om te eten of workshop te volgen.*
- *Zeer professionele programmering met voor elk wat wils. Niet zo moeilijk natuurlijk met zo veel subsidie.*

7. **Bijgewoonde festivals of grootschalige evenementen in Zoetermeer**

- *1 Zondag in het park. 2 Blues festival.*
- *112 veiligheidsdag.*
- *5 mei (2x genoemd)*
- *5 mei concert*
- *5 mei festival. Speelmeer met kleinkind. Wilde naar meer evenementen maar was verhinderd. Vorige jaren meer evenementen bezocht.*
- *5 mei geuzendag.*
- *5 mei viering, Culinair en Cultuur Lokaal*
- *5-mei, Koninginnedag, Foodtruckfestival, Geuzenfestival, Halloween, kaarsjesavond*
- *Avondvierdaagse Samenloop voor Hoop Zoetermeer Bodega Norton Culinair*
- *Battle of the Bands*
- *Bevrijdingsdag carnaval.*
- *Bevrijdingsdag, veteranendag, Geuzendag, kaarsjesavond*
- *Bevrijdingsfeest*
- *Bevrijdingsfeest, Koningsdag*
- *Bevrijdingsfeest. Evenementen in stadscentrum.*
- *bevrijdingsfestival*
- *Bevrijdingsfestival. Zoetermeer culinair.*
- *Bevrijdingsfestival/ Zoetermeer Culinair.*
- *Bevrijdingsfestival Culinair Zoetermeer Pinksterevent Cultuur Lokaal Zondag in het Park Koningsdag Halloweenparade*
- *Blues / jazz in Zoetermeer*
- *Blues Dorpsstraat/ Stadshart/ Koningsdag, we bezoeken zo'n beetje alle blues/ fan festivals.*
- *Blues festival 2015.*
- *Blues festival.*
- *Blues, bevrijdingsconcert markt, koningsnacht.*
- *Bluesfestival.*
- *Bluesweekends, bevrijdingsfestival.*
- *Couleur locale, de geuzen.*
- *Culinair Zoetermeer, Soul food (food trucks), kermis*
- *Culinair ZTM. Stadhart evenementen.*
- *Culinair.*
- *Culinaire Zoetermeer.*
- *Cultuurlokaal, evenement met Pinksteren of markt (naam vergeten), food sail festival, zondag in het park, Zoetermeer culinair.*
- *De kermis*
- *Div. stadshart.*
- *Diverse op het Stadhuisplein.*
- *Ik ben bij veel festivals geweest in het Stadshart/Dorpstraat*
- *Jazz night. Blues weekend.*
- *Jazz, blues weekend*
- *Kan niet op naam komen zomer prog op zondag.*

- *Kermis, Trek festival, Halloween parade*
- *Kerst/ culinair/ thrillerfestival.*
- *Koningsdag, 5 mei festival, Zoetermeer culinair en jazz weekend*
- *Koningsdag*
- *Koningsdag, Bevrijdingsfestival*
- *Koningsdag, bevrijdingsfestival, battle of the band, paasmarkt, Zoetermeer blues, midnight shopping markt, Zoetermeer jaar.*
- *Koningsdag, Herdenking.*
- *Koningsdag, Taptoe, Bevrijdingsfestival*
- *Koningsdag: bevrijdingsfestival: bluesfestival: thrillerfestival*
- *Moonlight shopping Zoetermeer culinair Open Monumentendag*
- *Rastaplas, beachvolley, blues festival, culinair, bevrijdingsfestival.*
- *Soul food culinair.*
- *Theater Buytenpark.*
- *Vuurwerkshow, Koninginnedag, Bevrijdingsdag, Oldtimer dag, lichtjesavond, markten.*
- *Weet ik niet meer maar meestal allemaal.*
- *Z'meer culinair, blues festival, soul festival, culture locale.*
- *Zoetermeer - Jazz, blues, zondagen in het park, 5 mei, culinair*
- *Zoetermeer Blues*
- *Zoetermeer Blues Festival*
- *Zoetermeer blues, foodtruck festival, zondag in het park.*
- *Zoetermeer culinair Zoetermeer jazz night.*
- *Zoetermeer culinair, bevrijdingsfeest, oldtimers dag (Dorpsstraat).*
- *Zoetermeer culinair (2x genoemd)*
- *Zoetermeer culinair. Jazz festival.*

8. Toelichting beoordeling filmhuis

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *Buitenkant van het filmhuis is mooi. Binnenkant is minder. De stoelen zijn niet goed, de hoogte afstand van stoelen zijn slecht, kun je niet goed zien, als je er achter zit. Den Haag is veel beter.*
- *De stoelen zijn erg vies. Ga daarom liever naar een andere, zoals Pathé in Den Haag.*
- *erg amateuristisch*
- *Geen interesse.*
- *Locatie in Utopolis erg ongezellig. Aanbod heel mager: 1 film in de week. Wij gaan vaak naar het Haags filmhuis. Wij zijn wel lid van filmhuis Zoetermeer.*
- *Onverzorgd en door het hele gebouw hangt een nare popcorn lucht.*
- *Sfeer is niet zoals bv. in filmhuis Den Haag. Ook omgeving nodigt niet uit om na voorstelling nog ergens wat te gaan drinken. Het is echt uit en gelijk naar huis.*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *1x per week is weinig. Eigen zaal/ meer voorstellingen per week is beter.*
- *Bioscoop is wel weer toe aan vernieuwing. Bioscoop zelf is al wat verouderd.*
- *De meeste actuele films zijn er te zien.*
- *Een 7 is ruim voldoende.*
- *Erg rommelig, bar niet open.*
- *Films 10, sfeer Utopia 1 (popcorn/ cola).*
- *Geen leuke locatie in bioscoop, niet gezellig iets na drinken of narillen.*
- *Goede films, goede locatie, gratis parkeren. Toespraak overbodig. Bios is wat oud.*
- *Het is een fijne attractie voor ouderen en kinderen.*
- *Het wachten voor de garderobe is kinderlijk.*
- *Hoort ook bij de stad.*
- *Ik bezoek de 50+ film voorstellingen, geweldig. Alleen momenteel slecht bereikbaar.*
- *Jammer dat er geen café bij is en geen eigen ruimte.*
- *Jammer dat het niet af en toe in 't weekend is. Ik ga dus vaker naar filmhuis Delft/ Den Haag op vrijdag of zaterdag avond.*
- *Klantvriendelijk.*
- *Leuk leerzaam ontspanning.*
- *Leuke films; goeie films uit het verleden. Betaalbaar, leuk publiek.*
- *Meester films die in andere bioscopen al gedraaid hebben. Gaan daarom regelmatig naar Den Haag of Rotterdam. Beperkte avonden weinig in weekend.*
- *Mooi gekozen films.*
- *Niet altijd films die mee aanspreken en dinsdagavond is meestal geen optie voor mij.*
- *prima*
- *Prima film, mooie bioscoop.*
- *Verouderd, geen Imax. Den Haag beter geluid, beeld en stoelen.*
- *Vies.*
- *voldoet aan eisen, divers aanbod, gemakkelijk parkeren*
- *Was voor mij een special interest film.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *Prima.*
- *Bijzondere films.*
- *Een leuk avondje uit.*
- *Enthousiaste vrijwilligers. Mooie art films.*
- *Fijn dat er een filmhuis is.*
- *Fijne zitplaatsen, en aardig personeel. Alleen het eten en drinken is wel iets te duur.*
- *Films zijn cool*
- *Geeft mogelijkheid films te zien, die snel uit het normale circuit verdwijnen of daarin niet zijn opgenomen.*
- *Gevarieerd aanbod van art house films*
- *Gevarieerd en interessant aanbod.*
- *Gewoon goed.*
- *Goed aanbod*
- *Goed aanbod v. films.*

- *Goed dat we het hebben, zou het liefst veel vaker een filmhuis film gaan kijken.*
- *Goed, maar niet heel speciaal of bijzonder.*
- *Goede films.*
- *Goede films. 'Persoonlijke' aandacht.*
- *Goede selectie van films.*
- *Heel belangrijk voor de filmliefhebber! Mooie, toegankelijke films voor een heel schappelijke prijs.*
- *Helaas te weinig voorstellingen; niet de meest actuele films uit het filmhuis genre, verkeerde business partner Utopolis.*
- *Ik vind het prettig dat naast het reguliere aanbod ook andere films aangeboden worden.*
- *Kwaliteitsfilms die niet in Utopolis te zien zijn. Wel een nadeel dat het alleen op een dinsdagavond is. Gezien de leeftijd van het publiek zou het te overwegen zijn ook overdag films te draaien.*
- *Leuk.*
- *Leuke inleidingen en goede films, met wat meer inhoud dan wat er gemiddeld in de bioscoop draait*
- *Makkelijk parkeren en meerdere zalen. Veel actuele films.*
- *Meestal zijn het films die ergens over gaan.*
- *Mooi, groot alleen vervelend dat er nog steeds met veel trappen omhoog gaat.*
- *Netjes, goede verbetering de kassa binnen.*
- *Op korte afstand ruim voldoende voorstellingen aangeboden.*
- *Prachtige films! Met artistiek niveau.*
- *Prima bios, goed aanbod, makkelijk te reserveren.*
- *Prima bioscoop, goed bereikbaar*
- *Prima films.*
- *Tevreden.*
- *Voldoet prima.*
- *Ze hebben heel mooie films bij de senioren middagen.*

9. Toelichting beoordeling Terra

Onvoldoende (rapportcijfer 1 t/m 5)

- *Niet zoveel aan.*
- *Teveel aandacht voor Terra. Te weinig voor Bazille.*
- *Weinig professioneel. ons kent ons sfeertje*

Voldoende (rapportcijfer 6 of 7)

- *Alleen de beelden rond met centrum bezocht maar het viel wat tegen, 2 beelden waren er niet.*
- *Aparte tentoonstellingen - mag meer aandacht voor -*
- *Belangrijk dat deze organisatie ruimte krijgt. Mooie kleine initiatieven.*
- *Bezoek gebracht aan de Warande. Leuke gelegenheid om werken te zien en met de kunstenaars in gesprek te gaan!*
- *De locaties zijn vaak niet zo inspirerend.*
- *Het voegt niet zo veel toe.*
- *Hoe meer kunst, hoe beter. Ga zo door!*
- *Iedere keer weer een openbaring, hoeveel mensen zich met kunst bezig houden, inspirerend.*
- *Kwaliteits kunst is vaak ver te zoeken.*

-
- *Leuk.*
 - *Mooi wat ze maken ideeën op doen.*
 - *Mooie kunst.*
 - *Nuttig.*
 - *Verscheidenheid aan kunstenaars en hun kunst.*
 - *Weinig spraakmakend.*
 - *Wel erg gericht op hedendaagse en lokale kunst.*
 - *Wel erg veel modern aanbod.*

Goed (rapportcijfer 8 t/m 10)

- *Belangrijk om kunstenaars aan het licht te brengen bij het publiek.*
- *Belangrijk voor de kunstenaar om de mogelijkheid te krijgen hun werk te exposeren.*
- *Erg leuk om naar expositie te gaan. Nu in de veranda heel leuk er zijn lege.....*
- *Geweldig initiatief om Zoetermeerse kunstenaars een podium te geven.*
- *Geweldig.*
- *Gezellig, goed opgezet.*
- *Goede tentoonstellingen.*
- *Kunst in huis en zondag in het park is super.*
- *Kunst in Zoetermeer is van waarde.*
- *Leuk.*
- *Niets is te gek. Altijd frisse ideeën.*
- *Park zondag is mooi initiatief*
- *Prima*
- *Sinds de Gemeente Zoetermeer het liet afweten, ben ik heel blij met Terra.*
- *Terra is een heel fijne organisatie en heel veel getalenteerden kunnen er gebruik van maken.*
- *Uitstekend idee om op de zondag e.e.a. te organiseren. Ga zo door!*
- *Ze bekijken wat ze doen meer met een open vizier dan gebruikelijk in Zoetermeer. Ze zijn duidelijk creatiever dan de gemiddelde inwoner.*
- *Zeer afwisselend.*
- *Zeer enthousiaste mensen, prettige locaties, mooie exposities, leuke initiatieven.*
- *Zeer gevarieerd.*
- *Zondag in het park is een goed voorbeeld om zo met allerlei projecten kennis te maken.*
- *Zondag in het Park/ Markt in het park. Leuke kleinschalige evenementen met goed muziekaanbod. Ik ga hier heel graag naar toe vanwege de sfeer.*